

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7 «Сказка» города Волжска Республики Марий Эл**

**Принята
на педагогическом совете.
Протокол №1 от 25.08.2022г**



МДОУ №7 «Сказка»
OID.1.2.643.3.131.1.1=
001216008533,
E=dou7@mail.ru,
C=RU, S=Республика
Марий Эл, L=Волжск,
O=МДОУ №7,
CN=МДОУ №7
«Сказка»
я подтверждаю этот
документ своей
удостоверяющей
подписью
место подписания
2022.08.25 12:57:
24+03'00'

**Утверждаю:
Заведующий МДОУ
№7«Сказка»
И.Н. Черепанова
Приказ №63
от 25.08.2022г**

**Рабочая программа педагога
Муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 7 «Сказка» города Волжска РМЭ 2 младшая
группа (3-4 года)**

Воспитатель
Носкова М.Ю.

2022г

| | | |
|------------|---|--|
| I | Целевой раздел Программы | |
| I. | Пояснительная записка | |
| 1.1 | Цели и задачи реализации Программы | |
| 1.2 | Принципы и подходы к формированию программы | |
| 1.3 | Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста | |
| 2. | Планируемые результаты основания Программы (целевые ориентиры) | |
| II | Содержательный раздел Программы (обязательная часть) | |
| 2.1 | Содержание образовательной работы по областям: | |
| 2.1.1 | образовательная область «Познавательное развитие» | |
| 2.1.2 | образовательная область «Речевое развитие» | |
| 2.1.3 | образовательная область «Физическое развитие» | |
| 2.1.4 | образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | |
| 2.1.5 | образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» | |
| 2.2 | Содержательный раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | |
| 2..2. | Региональный компонент перспективного планирования воспитательной работы | |
| 2.3 | Работа с родителями | |
| 2.4 | Формы работы с детьми по образовательным областям | |
| 2.5 | Модель организации воспитательно-образовательного процесса в младшей группе. | |
| III | Организационный раздел (обязательная часть) | |
| 3.1 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | |
| 3.2 | Описание материально – технического обеспечения | |
| 3.3 | Распорядок и режим дня | |
| 3.4 | Особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия) | |
| 3.5 | Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | |
| 3.5.1 | Организация двигательного режима | |
| 3.5.2 | Методика закаливания | |
| 3.5.3 | Расписание занятия (организационной образовательной деятельности) | |
| 3.6 | Методическое обеспечение | |

Целевой раздел Программы (обязательная часть)

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа (далее Программ) разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №7 «Сказка» г. Волжска Республики Марий Эл (далее ДОУ) в соответствии с:

1. Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в РФ»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрированного в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., №30384)
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
5. Устав ДОУ №7 «Сказка» С учетом программы «От рождения до школы» Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации образовательной программы дошкольного общего образования – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Основная **цель** программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современном обществе, формирование

предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а так же воспитанию у детей таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Основные принципы Программы «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между ДОУ и начальной школой.

Программа формируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

-

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русский (ст.14)

Национально – культурный компонент решается через непосредственно – образовательную деятельность в виде образовательно – культурных досуговых мероприятий, проводимых в образовательной организации в течении года.

Программа реализуется в условиях активности и солидарной ответственности за содержание и результаты всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей, воспитанников). Программа реализуется в условиях активности и солидарности ответственности результаты всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей, воспитанников).

1.3 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Группа расположена на втором этаже, площадь группы 46,9 кв.м., количество детей 25 чел., из них 12 мальчиков, 13 девочек

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам —

культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, разброс вариантов произвольность, а так же системные особенности дошкольного его развития, его непосредственность и образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Она не является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая оценку качества образования

Оценку, как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдениях или других методов измерения результативности детей)

II. Содержательный раздел Программы

2.1 Содержание образовательной работы по образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие

Соотнесение требований ФГОС к содержанию Программы.

| Образовательные области (ФГОС) | Тематический модуль |
|---------------------------------------|----------------------------|
| Социально – коммуникативное развитие | Социализация |
| | Безопасность |
| | Труд |
| Познавательное развитие | ФЦКМ: |
| | - ознакомление с миром |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | природы - ознакомление с предметным окружением и социальным миром - развитие познавательно – исследовательской деятельности |
| | ФЭМП |
| Речевое развитие | Развитие речи приобщение к художественной литературе |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество Музыка |
| Физическое развитие | Физическая культура Здоровье |

| Образовательная область Виды детской деятельности (в соответствии с ФГОС п. 2.7) | Тематический модуль | Виды детской деятельности (в соответствии с ФГОС п. 2.7) |
|--|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) | «Социализация» «Безопасность» «Труд» | Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) |
| Познавательное развитие | «Познание» | Познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал |
| Речевое развитие | «Развитие речи» «Чтение художественной литературы» | Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) восприятие художественной литературы и фольклора |
| Художественно- | «Художественное | Изобразительная |

| | | |
|-----------------------|-------------------------|---|
| эстетическое развитие | творчество» «Музыка» | (рисование; лепка, аппликация) Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных |
|-----------------------|-------------------------|---|

| | | |
|---------------------|-------------------------------------|---|
| | | произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) |
| Физическое развитие | «Физическая культура» «Здоровье» | Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка |

II Содержательный раздел Программы (обязательная часть)

В этом разделе программы отражена интеграция следующих образовательных областей:

- физическое развитие (с направлением здоровье и физическая культура);
- социально – коммуникативное развитие (с направлениями социализация, коммуникация, труд, безопасность);
- речевое развитие (с направлениями развитие речи, чтение художественной литературы);
- познавательное развитие (с направлениями математическое развитие, окружающий мир);
- художественно – эстетическое развитие (с направлением изобразительное искусство, художественное творчество),

2.1.1

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» НАПРАВЛЕНИЕ «ПОЗНАНИЕ»

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления.

Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.; формирует у дошкольников навыки познавательной и исследовательской деятельности; приобщает к миру технического и художественного изобретательства.

Во второй младшей группе конструирование проводится один раз в две недели, всего в месяц проводится 2.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы*:

- знают, называют и правильно используют детали строительного материала;
- умеют располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ. СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Изучение математики уже в дошкольном возрасте ведет к развитию логического мышления, ориентирует детей на понимание связей и отношений. Основой познания является сенсорное развитие, приобретаемое посредством опыта и наблюдений. В процессе чувственного познания формируются представления - образы предметов, их свойств, отношений.

Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста дает не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий аспект.

Основная цель рабочей программы - формировать элементарные математические представления у детей 3-4 лет, прививать интерес к математике, развивать математические способности.

Исходя из основной цели, вытекают следующие задачи:

Развивающие: развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

Образовательные: приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

Воспитательные: умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Эти задачи решаются комплексно, на каждом занятии.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

- умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.);
- могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;
- различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);
- понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА,
РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА: ПРЕДМЕТНОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ.
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
- ориентируется в помещениях детского сада;
- называет свой город (поселок, село);
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
- выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
- проявляет бережное отношение к природе.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, выюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений. На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнении упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

2.1.2

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание ОО «Речевое развитие» нацелено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи*.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Промежуточные результаты освоения данной программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие целевые ориентиры:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать

2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание направления «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств.
- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

-формирование основ безопасности.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На четвертом году жизни у детей активно развивается сюжетно-ролевая игра. Игра тесно связана с воображением (принятие роли, способность воплотиться в ней, встать на позицию другого, побыть в воображаемой ситуации). Работа воспитателя по развитию у детей воображения начинается в рамках игры как предметной деятельности, когда ребята еще не владеют ролевым поведением, но могут иметь представление о существовании определенных социальных ролей окружающих людей. Воспитатель, организуя игровую ситуацию, воплощает ее в контексте какого-либо сюжета, образа, что способствует ее целостному восприятию. Предъявление сюжета как целостной образной ситуации чрезвычайно важно для развития умения строить сюжет игры, создавать замысл.

Театрализованная игра представлена как *эмоциональная ситуация*, которую формирует и организует взрослый. Смысл этой ситуации состоит в том, чтобы захватить ребенка впечатлением, эмоцией, создать атмосферу непринужденности, импровизации, в которой все происходит «здесь и сейчас», ничто не репетируется и не выучивается специально, заранее, но все воспроизводится тут же, у него на глазах, и поэтому так эффективно и ценно.

В театрализованных играх детей 3-4 лет обнаруживается тесная связь с сюжетно-ролевой игрой. В играх разыгрываются сюжеты на бытовые темы (ремонт одежды, приготовление обеда, поход в парикмахерскую и т. д.), позволяющие взглянуть на знакомую ситуацию с другой, художественной стороны.

Предложенные нами игры-ситуации можно проводить в любое время в режиме дня: как на занятиях, так и в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми. Основным критерием успешности работы являются интерес и увлеченность детей в процессе игры.

Памятка для родителей

- Ваш малыш подрастает, становится все более самостоятельным, многое умеет делать без вашей помощи. Дайте ему возможность почувствовать себя независимым и самостоятельным в том, чему он уже научился: самостоятельно кушать, заправлять кровать, одеваться. Пусть ваш ребенок еще многое не умеет объяснить, но уже все понимает. Воспитывайте у него слуховое внимание: приучайте слышать то, о чем вы его просите. Поощряйте малейшие успехи малыша. Вот он научился пользоваться расческой и, посмотрев в зеркало, оценил свою прическу, аккуратный вид. Похвалите ребенка за самостоятельность и умение следить за собой, делать все во время. Вы увидите, что в следующий раз он проявит больше инициативы, смелости, любознательности не только в быту, но и в других занятиях.

- Ребенок стремится подражать взрослому, ведь именно взрослый является для него источником информации о мире людей. Расширяйте круг общения малыша, используйте любую возможность сообщить ему не только что-то абсолютно новое для него, но и новое об уже известном, освоенном. Так, ребенок знает о том, что в кастрюле варят суп, но открытием для него может стать то, что за супом надо следить, помешивать, чтобы он не выкипел.

Интересным для ребенка будет знакомство, например, с башенным краном. Малыша восхищает один только вид этой большой машины. Не уводите его, дайте ему возможность получше рассмотреть кран, расскажите о работе крановщика, о возможностях подобной техники. Дома еще раз напомните ребенку об увиденном, предложив отразить в рисунке свои впечатления, и вы увидите, с каким удовольствием ребенок будет рисовать. Проявляйте чуткость и тактичность по отношению к рисункам малыша: они несовершенны, но хорошо отражают

чувства и настроения малышей. Главная ценность детских рисунков состоит не в том, насколько «художественно» и «достоверно» ребенок изобразил предмет, а в том, что в рисунке он выразил свои чувства, мысли, настроения - впечатления от увиденного.

- Интересуйтесь играми малыша. Если ваш ребенок бесцельно катает одну и ту же машинку, беспорядочно укладывает кукол, не заботится о кукольном уголке, то это значит, что у него не сформированы игровые умения: он попросту не умеет играть. Помогите малышу, подскажите новые действия: как нагружать в машину кирпичики (кубики), как ухаживать за куклой, что можно делать с новыми игрушками, в каком направлении продолжить игру.

- Демонстрируйте и объясняйте ребенку свои действия, например, как вы собираетесь на Работу: выбираете одежду, складываете в сумку необходимые вещи - бумаги, ручки, очки, телефон. Вечером, приходя с работы или возвращаясь по дороге из детского сада домой, поделитесь с малышом тем, как прошел ваш день, спросите, что он делал в детском саду, что особенно его волнует.

- Показывайте ребенку мир вокруг, совершайте специальные прогулки к объектам, скрытым от глаз малыша в повседневной жизни: к городскому памятнику, дворцу спорта, зданию театра, железной дороге. Все увиденное вокруг и услышанное от вас обогатит его впечатления, эмоции и знания.

Как можно больше разговаривайте с ребенком. Помните, что *Б-А* года - это возраст «почемучек», поэтому важно не упустить благодатное время жажды познаний и развивать его речь. Ребенку в этом возрасте интересно все: почему на небе темные облака, как работает вентилятор, почему тает лед... Чаще разговаривайте с малышом, старайтесь каждый день специально отводить время на общение с ним. В этом возрасте мальчикам очень важно выслушать компетентный ответ папы по поводу устройства того или иного механизма, а девочкам - совет мамы по поводу ухода за куклой-дочкой. Иногда нам придется заглянуть в детскую энциклопедию, продумать ответ, чтобы он был понятен ребенку. Такое целенаправленное общение даст положительные результаты: ребенок будет жить насыщенной, интересной жизнью, у него будут свои занятия и игры, он сумеет проявить инициативу, самостоятельно обустроить место для игры, подобрать необходимые атрибуты. Не пытайтесь поучать и пичкать ребенка знаниями, напротив, старайтесь увлечь малыша той или иной темой; своим тоном и атмосферой общения побуждайте к активности, самостоятельности.

- Во время игры спросите у ребенка, во что он играет, и обратите внимание на то, какие роли ему интересны: повара, мамы, папы, шофера и т. п. Помогите малышу советом, поиграйте вместе с ним, чтобы игра не стояла на месте, а развивалась и увлекала ребенка. Подскажите ребенку сюжеты, в которые можно играть, и объясните, как это лучше сделать. В совместных играх действуйте гибко, ненавязчиво. Не раздражайтесь по пустякам, наберитесь терпения; если малыш не воспринимает ваши советы, ищите другие методы взаимодействия с ним. Уважайте желания, мысли и чувства ребенка, давая ему возможность проявить инициативу. Ребенку необходимо общение со сверстниками. Приглашайте его друзей к себе домой, устраивайте детские праздники с продуманной программой детского активного отдыха. Покажите детям домашний спектакль кукольного театра, который вы сделали своими руками. Приобщайте к культуре детского отдыха ваших друзей - молодых родителей: пусть они помогут обустроить импровизированную ширму, примут участие в спектакле, подготовят развлечения для детей. Такой праздник надолго запомнится всем, доставит детям радость, даст возможность насладиться хорошим семейным отдыхом

НАПРАВЛЕНИЕ «БЕЗОПАСНОСТЬ» ОСВОЕНИЕ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ*

Рекомендации по построению предметно-развивающей среды

Игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный. Пирамидка «Светофор» из конструктора. Шапочки или нагрудные знаки на картоне. Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!». Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. Напольный макет дороги с пешеходным переходом. Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, три знака, трехцветный светофор). Макеты настольные: перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.

Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением различных ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Иллюстрации с изображением трехцветного светофора, со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки (10 x 15) с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» (30 x 30) и машинки разных цветов. Лабиринт «Домики», домики различных цветов. Перфокарты с изображением разных ситуаций на дороге и знаков.

Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски зайчат); «Автомобиль»; «Свето-форик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД.

Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

Подготовка к освоению правил дорожного движения детьми в возрасте от 3 до 4-х лет.

Дети имеют представления о направлениях (вперед, назад, сзади, налево/слева, направо/справа); об ориентировке в пространстве (понимают и употребляют понятия «здесь», «там», «вверху», «внизу», «близко», «далеко»); чнают: о назначении светофора в целом и всех его цветов: красного, желтого, зеленого; о том, чем различаются проезжая часть дороги и тротуар; правила поведения на улице; о том, какой транспорт передвигается по дороге (автобус, троллейбус, маршрутное такси), а какой - по рельсам (трамвай), железной дороге (поезд); чем отличаются грузовые и легковые автомобили; о том, что есть специальные машины (пожарная, скорая, полицейская); основные части транспортных средств (руль, кабина, колеса, кузов, вагоны); о работе шофера, машиниста; о том, как правильно вести себя в транспорте, на улице, на проезжей части, на зимней дороге, на тротуаре; элементарные правила дорожного движения (переходить дорогу только на зеленый свет, переходить дорогу по пешеходному переходу, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»); о том, кто такие пешеходы, что им нужно знать при переходе улицы.

Воспитатели: развивают у детей наблюдательность, внимание к движению на дороге. Закрепляют представления детей о правилах дорожного движения на целевых прогулках, осуществляют наблюдение за игрой старших детей. Совершенствуют знания детей через игровую деятельность, ситуации общения, изобразительную деятельность, чтение художественной литературы. Создают предметно-развивающую среду, способствующую изучению и закреплению детьми правил дорожного движения.

Родители: соблюдают правила дорожного движения, знают правила поведения в транспорте, на улице, дороге и закрепляют их с детьми. Владеют информацией о том, что должен знать ребенок о движении на дороге и как ему об этом доступно рассказать. Помогают ребенку развивать внимание и наблюдательность на дороге. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через беседы, чтение художественной литературы, изобразительную деятельность.

Ожидаемые результаты:

Низкий уровень: дети знают, какой транспорт передвигается на дороге; знают его части; умеют ориентироваться в пространстве.

Средний уровень: знают о назначении светофора в целом; знают, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге; составные части транспорта; знакомы с работой шофера, машиниста.

Высокий уровень: знают о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте, на зимней дороге; знают назначение каждого цвета светофора; имеют представление о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»; знают, как правильно переходить дорогу.

2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

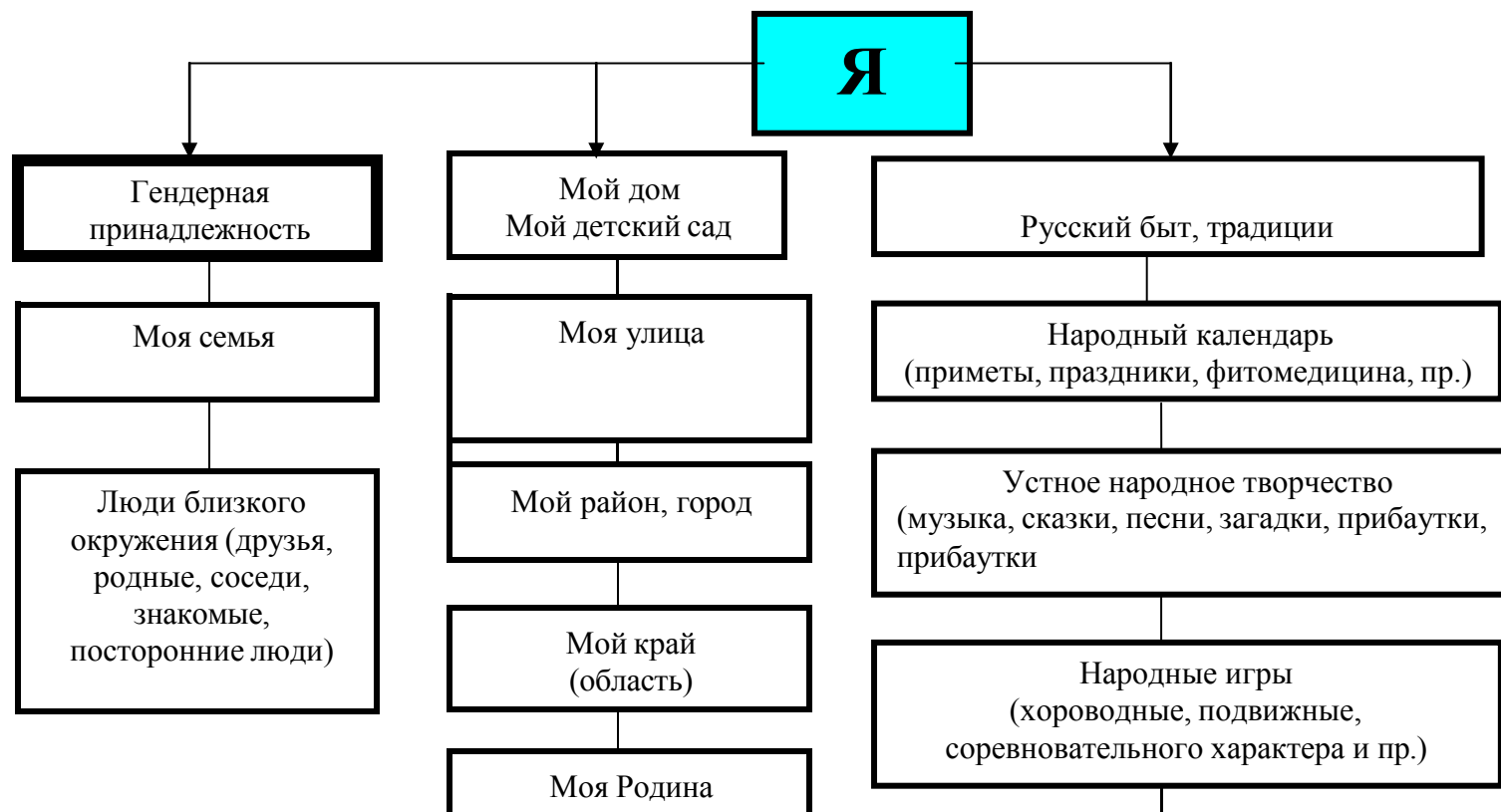
Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

2.2 Региональный компонент перспективного планирования воспитательной работы.



Перспективное планирование воспитательной работы с детьми 3-4 лет по региональному компоненту (проекту)

| Темы, цель, итоговое мероприятие по теме | Вид взросло-детской (партнерской) деятельности в соответствии с интеграцией образовательных областей. | Формы организации совместной Взросло- детской (партнерской) деятельности | Предполагаемая самостоятельная деятельность детей | Материал и оборудование |
|---|---|---|--|--|
| <p>1.Я и моя семья</p> <p>Цель: Формирование представлений ребенка о себе и близких людях</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка совместно творчества взрослых и детей «Что нам Осень принесла?!»</p> | <p>Игровая</p> <p> </p> <p>Коммуникативная</p> | <p>Сюжетные игры: «Семья принимает гостей», «День рождения куклы», «Кукла заболела», «Семья переезжает на новую квартиру (Новоселье)», «Поездка на автобусе», «Непредвиденная ситуация на дороге».</p> <p>Дидактические игры: «Вежливые слова», «Позвони по телефону маме (папе)», «Мой портрет», «Помоги маме (папе)», «Где мы были, что мы видели», «Кому, что нужно для работы?», «Кто, что любит делать?» и другие.</p> <p>Театрализованная игра: По сказке «Три медведя».</p> <p>Игра драматизация: «Наша Маша маленькая», «Почему так?»</p> <p>Беседа «Моя семья», «Праздники в моей семье», «В нашей семье все трудятся», «Любимые занятия членов нашей семьи» и другое.</p> <p>Рассказывание на тему: «Наша дружная семья» (на основе моделирования – опорные схемы, модели).</p> <p>Рассказы описательные «Нужные</p> | <p>Игры с любимой игрушкой – персонажем и ролевыми атрибутами, .</p> <p>Действия с персонажами сказки «Три медведя»;</p> <p>Рассматривание семейных фотоальбомов</p> <p>Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек;</p> <p>Игры с водой, мыльными пузырями.</p> <p>Эксперименты с песком, глиной</p> <p>Моделирование состава семьи (круги большие и маленькие)</p> | <p>Куклы крупные и средние; телефон; Крупная кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диван, шкафы для белья и для посуды, кухонная плита; ширма- окно, ширма –автобус. Наборы чайной и столовой посуды, постельных принадлежностей и одежды для кукол и другое Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчины, женщине; членов семьи, хороших и плохих</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>Познавательно-Исследовательская</p> <p>помощники» (предметы быта) и другие. Ситуативные разговоры и речевые ситуации по теме. Обсуждение ситуаций «Ты заблудился», «Ребенок разбил любимую мамину вазу, как поступить? (сломал бабушкины очки, размотал бабушкины клубки для вязанья и другие) ». Обсуждение поступков мультипликационных героев («Маша и медведь» (на новый лад)). Дидактические игры: «Расскажи о членах своей семьи» (по фотографиям из семейного фотоальбома) и другие</p> <p>Экскурсии по детскому саду, по территории детского сада (наблюдения за сезонными изменениями в природе) и другие. Циклические наблюдения за деревьями. Дидактические игры: «Что есть у игрушки» и другие. Решение проблемных ситуаций: «Бабушка заболела», «Чем я могу помочь (маме, папе, сестренке, братику и т.д.)», «Сломано дерево на участке» и другое.. Конструирование «Дом для матрешки», «Мебель для комнаты» и т.п. Экспериментирование с водой «Как сделать мыльную пену?», «Что лучше подойдет для изготовления праздничного торта? (глина, песок, опилки)». Коллекции: «Любимые игрушки нашей семьи», «Подарки осени» и другие.</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию детей. Хороводные игры</p> | <p>Продуктивная деятельность: деятельность со знакомым природным, изобразительным материалом; Рассматривание иллюстраций в прочитанных взрослым книгах. Действия с крупными фигурками животных (звукоподражание); Рассматривание и обследование муляжей овощей и фруктов.</p> | <p>поступков. Шапочки – маски для драматизации сказки «Три медведя»; Семейные фотоальбомы (фотографии членов семьи портретного типа и в полный рост); Конструкторы крупный и средний; Тазики для воды, сосуды разной формы и величины, мыло. Глина, песок, опилки. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. Изобразительные, природные материалы. Книги для чтения («Колобок» и другие). ТСО (магнитофон); Мягкие антропоморфные животные (крупные) Муляжи овощей и фруктов.</p> |
| | <p>Двигательная</p> | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Трудовая</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p> | <p>Коллективное творческое дело (КТД) взрослых и детей по созданию поделок для выставки «Что нам Осень принесла».</p> <p>Поручения индивидуальные и коллективные «Подбери посуду для обеда (для чайного стола)»</p> <p>Подвижные игры (любимые детьми, программные)</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Чтение рассказов, сказок, стихотворений о семье, о взаимоотношениях в семье, об осени, о природе и другие.</p> <p>Обсуждение поступка Колобка из сказки «Колобок» и другие</p> <p>Разучивание стихотворений о маме, папе и других членах семьи</p> <p>Слушание и исполнение песен о маме, папе и других членах семьи</p> <p>Музыкально – дидактическая игра «Чьей мамы голосок?» (домашние животные и птицы)</p> <p>Лепка «Овощи и фрукты с нашего огорода», «Фрукты на тарелке», «Запасливый ежик», «Угощение для зверят» и другое.</p> <p>Аппликация «Закатываем компот на зиму», «Перевезем арбузы на тележках», «Осенняя картинка» (коллективный коллаж), осенняя салфетка.</p> <p>Рисование «Дождь идет на улице», «Урожай ягод и фруктов», «Погрузим овощи в машины», «Картинки об осени» и другое.</p> <p>КТД по изготовлению поделок для выставки</p> | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|-----------------------------|--|--|
| | | «Что нам Осень принесла?!». | | |
|--|--|-----------------------------|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>2.Я – девочка, ты – мальчик</p> <p>Цель: Способствовать осознанию ребенком своей половой принадлежности и освоения элементарных форм поведения соответственно пола</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Развлечение «В группе весело живем девочки и мальчики»</p> | <p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательная – исследовательская</p> | <p>Сюжетные игры: «Семья переезжает на новую квартиру», «Поездка на автобусе», «Детский сад», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»</p> <p>Дидактические игры: «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок тане (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам).</p> <p>Беседы «В группе дружно мы живем», «Мы любим играть, «Наши праздники» и другие.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание загадок об игрушках.</p> <p>Составление описательных рассказов об игрушках, об одежде (по моделям).</p> <p>Экскурсии по детскому саду, по участку (сезонные изменения в природе) и другие.</p> <p>Наблюдения за деятельностью девочек и мальчиков (своей группы и старших групп).</p> <p>Наблюдения за взаимоотношениями взрослых людей.</p> <p>Циклические наблюдения за трудом дворника.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Ссора», «Мальчик обидел девочку», «Забрал игрушку» и другие.</p> <p>Эксперименты с водой (вода льется из разных</p> | <p>Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другими.</p> <p>Действия с игрушками.</p> <p>Экспериментирование с водой: наливание в сосуды, переливание из сосуда в сосуд, опускание в воду разных предметов и другое</p> <p>Рассматривание коллекций: «Виды транспорта», «Сезонная одежда для кукол».</p> <p>Одевание и раздевание кукол (в том числе и плоскостных).</p> <p>Моделирование</p> | <p>Ролевые атрибуты к играм: «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другим;</p> <p>Дидактические игры; Игрушки, модели для описания игрушек.</p> <p>Материалы для экспериментирования с водой (таз, прозрачные сосуды разной формы и величины, игрушки и предметы).</p> <p>Коллекции «Виды транспорта», «Сезонная одежда для куклы»</p> <p>Предметы мебели для моделирования комнаты для куклы.</p> <p>Лейки, материалы для ухода за растениями и животными.</p> <p>Видеотека, библиотека.</p> <p>Изобразительные и</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|----------------------------------|---|---|-----------------------------|
| | | <p>сосудов по – разному, вода принимает форму того сосуда, который она принимает, вода прозрачная – через нее все видно, в воде одни предметы плавают, другие тонут.</p> <p>Коллекции: «Виды транспорта» (наземный, воздушный, водный), «Сезонная одежда для куклы», «Подарки осени» и другие.</p> <p>Моделирование интерьера комнаты для кукол, костюма для плоскостной куклы (девочки), машины и другого транспорта (мальчики).</p> <p>Совместные действия мальчиков и девочек по наведению порядка в игровых центрах, по уходу за обитателями живого уголка и другое.</p> <p>Задания: «Подбери картинки на шкафчики для мальчиков»- девочки и наоборот, «Подбери украшение для девочки, с которой ты играешь» и другие.</p> <p>Совместное с родителями пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек).</p> <p>Подвижные игры: «Подарки», «Магазин игрушек», «Салочки – выручалочки», «Пальчик о пальчик» и другие.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Игровые упражнения (по возрасту)</p> <p>Спортивное развлечение</p> <p>Чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях), об осени, о природе и другое.</p> <p>Разучивание стихотворений, потешек, пестушек о частях тела, именах («Расти коса»),</p> | <p>интерьера комнаты для кукол.</p> <p>Наблюдения за растениями и животными в уголке природы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах.</p> <p>Лепка и рисование в изоцентре.</p> <p>Складывание узоров из шишек, листьев и другого материала.</p> <p>Подпевание песен.</p> | <p>природные материалы.</p> |
| | Трудовая | | | |
| | Двигательная | | | |
| | Чтение художественной литературы | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | <p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p> | <p>«Водичка – водичка», «Наша маша маленькая») и другие.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о дружбе, о природе, об осени и других.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Полетаем как снежинки» и другие.</p> <p>Лепка «Подарки другу (подружке)», «Угощение для зверюшек», «Поможем сделать запасы на зиму», «В детский сад привезли мячи» и другие..</p> <p>Аппликация «Подбери и наклей картинку любимого животного» (ко дню животных), «В детский сад привезли игрушки, расставь их в шкафы» (коллективная), «Подарок другу (подружке)», «Красивые салфетки на стол», «Красивая скатерть» (коллективная).</p> <p>Рисование «Дружные ладошки» (техника «ладонь»), «Наши игрушки», «Помоги зверюшкам сделать заготовки на зиму», «Красивая салфетка», «Картинка про осень» и другие.</p> | | |
| <p>3.Березка под моим окном</p> <p>Цель:Способствовать формированию представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека</p> | <p>Игровая</p> | <p>Сюжетные игры: «Семья отдыхает на природе», «Овощной магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты)» и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Чей клюв, чей хвост», игры с обручами (домашние - дикие животные; овощи-фрукты-ягоды; цветок –</p> | <p>Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Овощной магазин», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Детский сад», «Шофер»,</p> | <p>Атрибуты к играм: «Овощной магазин», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Детский сад», «Пароход». Фигурки домашних животных для теневого театра.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> | <p>дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки»</p> <p>Моделирование «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто в водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок -Лесовичок» и другие.</p> <p>Моделирование правил поведения в природе.</p> <p>Конструирование «Ферма», «Бабушкин двор», «Птичий двор» и другое</p> <p>Совместные действия дворника и детей по сгребанию снега к деревьям и кустарникам (чтобы им было тепло) и другие.</p> <p>Задания: «Подбери формочки для изготовления пирожных из снега», «Подбери формы для украшений из льда» и другие.</p> <p>Совместное с родителями изготовление и украшение снежных фигур.</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию детей.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Спортивные упражнения (по возрасту)</p> <p>Спортивные развлечения (мелкие и средние)</p> <p>Чтение рассказов, сказок, стихотворений о природе, о новом годе и другие.</p> <p>Разучивание стихотворений о природе, новогодних и других.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к природе.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение новогодних песен, песен о</p> | <p>«Старичок - Лесовичок» и другие.</p> <p>Конструирование из напольного и настольного конструктора знакомых форм.</p> <p>Сгребание снега на участке в кучу</p> <p>Лепка из глины. теста и пластилина знакомых форм.</p> <p>Рисование знакомых форм в центрах развития.</p> | <p>конструктор.</p> <p>Детские лопатки для снега.</p> <p>Формочки для замораживания воды и изготовления пирожных из снега.</p> <p>Изобразительные, бросовые и природные материалы.</p> <p>ТСО (магнитофон и другое).</p> <p>Видеотека (фильмы о природе).</p> <p>Библиотека (книги о природе)</p> <p>Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе),</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| | | <p>природе и других.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Полетаем как снежинки», «Изобразим животное» и другие.</p> <p>Лепка «На лесной полянке танцевали зайки», «Снеговика», «Покормим птиц», «Птичка» и другие.</p> <p>Аппликация «Зайка серенький», «Снеговика», «Кто придет на лесную полянку?», «Животное, которое есть у меня» и другие</p> <p>Рисование «Пушистые зайчата» (техника «тычком»), «Снеговика», «Снег идет», «Подарки для моего любимого животного» и другие.</p> | | |
| <p>4. Наш любимый детский сад</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений о детском саде как о социально-значимом объекте</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Семейно – групповой праздник «Новый год»</i></p> | <p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> | <p>Сюжетные игры: «Семья» (подготовка к празднику «Новый год»), «Кукольный детский сад», «Детский сад», «День рожденья», «Сладкий час»(по традиции) и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Четвертый лишний», «Сервировка стола к обеду», «Где я спрятала игрушку» (на плане – схеме группы), «Кто придет к нам на праздник?» и другие.</p> <p>Театрализованная игра по знакомым рассказам и сказкам.</p> <p>Игра – инсценировка по стихотворению Н. Григорьевой «Утром солнышко встает...»</p> <p>Теневого театр «Наши игрушки», «Кто придет к нам на новогодний праздник?»</p> <p>Беседы «Наши любимые дела», «Кто это?» (по фотографиям сотрудников из альбома «Сотрудники детского сада»), «Для чего</p> | <p>Разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.</p> <p>Действия с куклами в уголке театрализованной деятельности.</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций, фотоальбомов, плакатов, календарей, открыток и другое.</p> <p>Дидактические игры «Парные картинки», «Чудесный</p> | <p>Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».</p> <p>Магнитные доски, фланелеграф, разрезные кубики.</p> <p>Предметы заместители зданий, фонтаны, фонари и т.д.</p> <p>Фонотека «Звуки города»</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</p> <p>Альбомы «Виды транспорта»,</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--------------------------|
| | <p>Познавательно – исследовательская</p> | <p>нужны коллекции», «Какие бывают коллекции», «Кто к нам придет на новогодний праздник?» и другие.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание загадок о предметах и инструментах, необходимых людям разных профессий, работающих в детском саду, об игрушках и другое.</p> <p>Составление описательных рассказов об игрушках.</p> <p>Дидактические игры «Угадай месяц (зимний, осенний, летний, весенний)», «Чем похожи и чем отличаются зимние месяцы», «Да – нет», «Вопрос –ответ», «Кто как зимует», «Расскажи о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет когда это бывает?» и другие.</p> <p>Экскурсии и целевые прогулки по детскому саду (в прачечную, на кухню, в медицинский кабинет), к новогодней елке, по территории детского сада (сезонные изменения в природе) и другие</p> <p>Наблюдения за трудом сотрудников детского сада</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе (приметы зимы, зимняя одежда, действия людей)</p> <p>Циклические наблюдения за птицами на кормушке.</p> <p>Наблюдения за зимними играми детей старшей группы.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Не берут в игру», «Забрали игрушку и не отдают», «Не хотят со мной дружить» и другие.</p> | <p>мешочек» и другие.</p> <p>Действия с детской лопаткой на участке (подгребание снега к деревьям и кустарникам).</p> <p>Элементарное экспериментирование с водой и песком в уголке экспериментальной деятельности.</p> <p>Рассматривание знакомых и незнакомых книг в книжном уголке.</p> <p>Продуктивная деятельность (отражение впечатлений от увиденного в уголке изодетельности).</p> <p>Работа с панно, моделями, макетами</p> | <p>«Городские улицы»</p> |
|--|---|--|--|--------------------------|

| | | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|--|
| | <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> | <p>Эксперименты «Мыльные пузыри», «Свет – тень», «Таинственные картинки», «Песочная страна», «Ловись, рыбка, и мала, и велика» и другие.</p> <p>Коллекции: «Подарки студеной зимы», «Новогодние открытки» и другие.</p> <p>Рассматривание коллекций</p> <p>Моделирование плана –схемы группы и другие.</p> <p>Моделирование правил поведения в группе.</p> <p>Конструирование из крупного строителя «Детский сад» и другое</p> <p>Совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями природы, по украшению зимних построек на участке.</p> <p>Задания: <i>Совместное с родителями</i> украшение снежных фигур, расчистка участка от снега, подбор фотографий, на которых отображены интересные события детского сада (для создания альбома «В детском саду интересно живем»», новогодних открыток, подарков студеной зимы и другое.</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию детей (игры на быстроту и сообразительность «Всадники», «Займи свой вагончик», «Кто быстрее»; с предметами «Позвоните в колокольчик», «Норка», «Красочный мяч», «Горелки с платочком»).</p> <p>Хоровод вокруг елочки «Маленькой елочке холодно зимой»</p> <p>Спортивные упражнения.</p> <p>Спортивные развлечения.</p> | | |
|--|-------------------------------------|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p> | <p>Чтение рассказов и стихотворений М.Ивенсен «Кто поможет?», З.Александровой «Катя в яслях» и других.</p> <p>Разучивание стихотворений о детях, о детском саде, интересных делах, взаимоотношениях, о людях разных профессий, о зиме, о новогоднем празднике.</p> <p>Обсуждение поступков детей, литературных и мультипликационных героев по отношению друг к другу, к природе.</p> <p>Слушание программных музыкальных произведений.</p> <p>Исполнение программных и любимых песен («Куколкина мама» Е.Гомоновой, «Пирожки» А Филиппенко, про новый год и других).</p> <p>Инсценировка русской народной песни «Ой, летели птички».</p> <p>Этюды «Кукла заболела», «Поможем Пятачку», «Добрый (смелый, храбрый) мальчик», «Добрая девочка», «Если я очень устал», «Скучно», «Отдыхаем», «Моем руки» и другие.</p> <p>Лепка «Моя любимая игрушка», «Что я другу подарю на новый год», «Мы гуляем на участке», «Новогодние угощения для зверюшек» и другие.</p> <p>Аппликация «Радужный хоровод вокруг елки», «Коллаж игрушек», «Шарфик для куклы», «Как два снеговика солнце искали (по сказке)», «Украсим группу воздушными шарами и гирляндами» и другие</p> <p>Рисование «Снеговика на нашем участке», «А</p> | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | снег идет, а снег идет», «Книжка – малышам» (по загадкам рисуют отгадки на страницах книжек – малышек), «Игрушки едут на новогодний праздник», «Забавная игрушка (в технике – пальчики –палитра), «Дети играют в мяч» и другие.. | | |
| <p>5. Я по улице иду, в детский сад поведу</p> <p>Цель: Формирование представлений об улице как о значимом объекте социальной действительности</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Спортивно – музыкальное развлечение «Сильные, смелые, ловкие»</p> | <p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> | <p>Сюжетные игры: «Семья», «Детский сад», «Больница», «Аптека», «Магазин. «Почта», «Играй городок» (мужские игры) и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Зимняя одежда и обувь», «Найди на карте города (района) свою улицу», «Транспорт на нашей улице», «Какие дома есть на нашей улице», «Достопримечательное место на нашей улице» и другие</p> <p>Театрализованная игра «Праздник нашего двора»</p> <p>Театр теней (здания и транспорт)</p> <p>Беседы «Я люблю зиму», «Что есть интересного на твоей улице?», «Улицы города», «Улицы нашего микрорайона», «Я люблю играть на улице», «Защитники Отечества» и другое.</p> <p>Беседа - рассуждение «А в лесу есть улицы?», «Что нужно делать, чтобы узнать погоду на улице», «Если никто не захочет защищать Отечество?»</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме («Если будешь ссориться, если будешь драться»).</p> <p>Отгадывание загадок о транспорте, о новогодних персонажах..</p> <p>Составление описательных рассказов об объектах живой природы (по моделям), о</p> | <p>Разыгрывание небольших сюжетов игр с игровыми материалами; действия с фигурками к теневому театру. рассматривание картин, картинок, фотографий, альбомов, открыток, коллекций, фото коллажа в развивающих центрах; действия с материалами и оборудованием для экспериментирования; конструирование элементарных домов, машин из напольного строителя; лепка и рисование знакомых форм знакомыми материалами.</p> | <p>Атрибуты для сюжетных игр, дидактические игры, теневой театр; атрибуты для театрализованной деятельности; картины, картинки, фотографии, альбомы, открытки, коллекции, фото для коллажа; материал для экспериментирования ; коллекции, книги, музыкальные произведения; материал для изобразительной деятельности.</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Познавательно – исследовательская</p> | <p>достопримечательных местах улицы «Я люблю бывать» и другое.</p> <p>Дидактические игры «Узнай по описанию», «Кто больше назовет слов. где встречается звук ...», «Охота на букву», «Почему это так называется», игра – кроссворд «Знаем ли мы месяцы»,</p> <p>Экскурсии и целевые прогулки по территории участка, улицам микрорайона, в зимний сквер (парк).</p> <p>Наблюдения за строительством домов, за приведением улиц в порядок, за транспортом, за людьми, которые спешат домой и из дома, за птицами и животными</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Циклические наблюдения за деревьями, птицами.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Житель села заблудился в шумном городе и не может найти дом, который ему нужно», «Как найти нужную улицу?», «Что нужно знать, чтобы не потеряться» и другие.</p> <p>Эксперименты «Замерзшая вода», «Тающий лед», «Звенящая вода», «Ветряная мельница» и другие</p> <p>Коллекции: «Подарки студеной зимы», «Спорт» и другие.</p> <p>Моделирование правил поведения в группе и на улице (создание книжки – самоделки «Правила знай и соблюдай».</p> <p>Конструирование из напольного и настольного строителя «Разные дома», «Транспорт на нашей улице», «Мой детский</p> | | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p> | <p>сад», «Моя улица родная» и другое</p> <p>Совместные действия с родителями и детьми младших классов школы по изготовлению и украшению участка детского сада к празднику «Защитники Отечества.</p> <p>Совместные действия детей и воспитателя по изготовлению фото коллажа (газеты) «Мы гордимся нашими мужчинами»</p> <p>Задания подобрать эскизы оформления открыток, группы и участка к празднику «Защитники Отечества»</p> <p>Проект: фото коллаж «Мы гордимся нашими мужчинами»</p> <p>Подвижные игры по желанию мальчиков и программные (игры военной тематики, на развитие мужских качеств).</p> <p>Чтение художественной литературы о защитниках Отечества, об улицах города, села, «лесных» улицах (этажи леса), о зиме.</p> <p>Разучивание стихотворений о защитниках Отечества, о зиме.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев и другое</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен новогодних, о зиме, защитниках Отечества, улицах и других.</p> <p>Лепка «Снеговики на поляне», «Лопатки для снега», «Подарки», «Штанга для папы», «Угощения» и другое.</p> <p>Аппликация «Улица моя», «Открытка для папы (дедушки)», «Пригласительный билет»,</p> | | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| | | <p>«Вагончики везут подарки мальчикам», оформление фото коллажа «Мы гордимся нашими мужчинами» и другое.</p> <p>Рисование «Вагончики привезли подарки мальчикам», «Колеса и светофоры», «Дорога для разных автомобилей» и другое.</p> | | |
| <p>6. Я живу в Волжске (город или село, в котором я живу).</p> <p>Цель: Формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Праздник мам Экскурсия по городу</i> («Весеннее пробуждение»)</p> | <p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p> | <p>Сюжетные игры: «Семья» (праздник 8 Марта), «Детский сад» («Праздник мам и бабушек», «Магазин подарков» и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Подарки для мамы и бабушки», «Какой это транспорт» (с двумя обручами), «Угадай - ка» (по фотографиям знакомых мест в городе)</p> <p>Театрализованная игра по сказке «Репка».</p> <p>Теневого театр «Машины на улицах нашего города».</p> <p>Беседы о мамах и бабушках и девочках «Мамочка моя», «Моя бабушка», «Я дружу со своей подружкой», «Наши девочки» (по фотографиям из семейных и групповых фотоальбомов); о городе «Наш любимый город» (по фотографиям, открыткам и иллюстрациям)</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление описательных рассказов о кукле, об игрушках (в которые играют девочки)</p> <p>Экскурсии в сквер и парк «Ищем приметы весны», по детскому саду (в музыкальный и спортивный залы, в методический кабинет, в библиотеку, изостудию) и другие</p> <p>Наблюдения за изменениями в природе.</p> | <p>Разыгрывание несложных знакомых сюжетов с атрибутами.</p> <p>Действия с игрушками в уголке театрализованной деятельности.</p> <p>Рассматривание фотоальбомов, картинок, картин, иллюстраци, коллекций, книг, открыток и другого наглядно – иллюстративного материала.</p> <p>Элементарная экспериментальная деятельность с водой, стирка платочков, кукольных салфеток.</p> <p>Действия со знакомым материалом в уголке изодеятельности и конструктивной деятельности.</p> | <p>Атрибуты к сюжетным играм.</p> <p>Дидактические игры Теневой театр и фигурки для него.</p> <p>Наголовники для разыгрывания сказки «Репка»</p> <p>Фотоальбомы, картинки, картины, иллюстрации, открытки и другой наглядно – иллюстративный материал..</p> <p>Коллекция «Подарки весны»,</p> <p>Материалы для экспериментальной деятельности с водой, тазики и мыло для стирки платочков.</p> <p>Материал для моделирования кукольных платьев.</p> <p>Конструкторы.</p> <p>Материалы для оформления коллажа.</p> <p>Книги и музыкальные</p> |

| | | | | |
|--|----------|--|----------------------------------|--|
| | Трудовая | <p>Наблюдения за действиями мамы, воспитателя и других сотрудников детского сада.</p> <p>Циклические наблюдения за птицами на кормушке, в скворечнике.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Куклу бросила хозяйка», «Злая девочка», «Рассердилась», «Девочка – чумазая», «Жадина» и другие.</p> <p>Эксперименты с водой (льется, вода прозрачна через нее все видно, мыльная вода «Постираем платочки»).</p> <p>Коллекции: «Подарки весны»</p> <p>Моделирование украшений для кукольного платья и другие.</p> <p>Моделирование правил поведения в группе.</p> <p>Конструирование «Комната для куклы», «Мебель для кукольной комнаты» и другое</p> <p>Совместные действия с мамами по оформлению открытки для бабушки, воспитателя.</p> <p>Совместные действия с воспитателями и папами по оформлению открыток для мам и девочек</p> <p>Совместные действия с родителями и воспитателями по оформлению фото коллажа «Наш город»</p> <p>Задания: совместное с родителями подобрать эскизы оформления праздничных открыток (8 Марта); фотографий, открыток «Омск» и другие.</p> <p>Индивидуальные задания для родителей «нарядное платье для кукол к празднику» (сшить, связать и другое); записать видео фильм о городе; сфотографировать</p> | Рассматривание коллажа о городе. | произведения по теме. Материалы для изобразительной деятельности по теме. |
|--|----------|--|----------------------------------|--|

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | <p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p> | <p>достопримечательные места в городе для оформления фото коллажа.</p> <p>Подвижные игры по желанию девочек (гибкость, ловкость и т.п.) и программные.</p> <p>Хороводные игры по теме.</p> <p>Спортивные развлечения</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Чтение литературных произведений о маме, бабушке; о городе, весне.</p> <p>Разучивание стихотворений о маме, бабушке, весне, природе.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к другим людям.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о маме, бабушке, весне, природе.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Угадай на чем играю» и другие.</p> <p>Лепка «Угощение для мамочки», «Птичкам в подарок», «Тарелки и блюдца с полосками», «Фрукты и овощи для праздничного стола», «Угощение для праздника» и другие.</p> <p>Аппликация «Шарфик для мамы», «Окна для разных домов», «Салфетки»</p> <p>Рисование «Картинка о весне», «Открытка для мамы», «Солнышко в городе» и другие.</p> | | |
| <p>7. Мой дом – моя крепость</p> <p>Цель:</p> | <p>Игровая</p> | <p>Сюжетные игры: «Семья» (кукла заболела), «Детский сад» (мамы привели детей в детский сад), «Шофер» (поездка по городу и за город семьей) и другие.</p> | <p>Моделирование защитных сооружений.</p> <p>Конструкторские,</p> | <p>Альбомы с военной техникой.</p> <p>Макет крепости.</p> <p>Фигурки защитников</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p> | <p>«Пластилиновые брусочки» (свойства пластилина) и другие Коллекции: «Помощники в доме (бытовые предметы)», «Домашние животные», «Комнатные растения» и другие. Моделирование мебели (из геометрических фигур, палочек Кьюизенера) и другие. Моделирование правил поведения дома и в детском саду. Конструирование «Мебель для кукольного дома», «Наша машина» и другое</p> <p>Совместные действия со взрослыми по посеву семян на рассаду, по подготовке к музыкально – спортивному развлечению. Задания: совместно с родителями подобрать материалы для коллекций и другое.</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию. Хороводные игры «Я на горку шла», «Яблонька», «Юрочка» и другое. Пальчиковые игры Игровые упражнения Спортивное развлечение Тематический день Здоровья семьи</p> <p>Чтение «Жадина», «Не буду бояться», «Митя сам», «Капризы» Э.Машковская, «Мойдодыр» К.Чуковский, русская народная сказка «Волк и семеро козлят», «У страха глаза велики» и другие литературно – художественные произведения. Разучивание стихотворений «Посидим в тишине» Е.Благиной и другие.</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|---|--|
| | Музыкально – художественная | <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к друг другу в семье и в детском саду и другие.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен по теме.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Угадай, на каком инструменте играет папа (мама)?» и другие.</p> <p>Импровизация «Матрешки - пляска», «Пляска с бубном (ложками)», «Ладушки» и другие</p> | | |
| | Продуктивная | <p>Лепка «Дом из бревнышек», «Праздничный пирог», «Украсим торт ко дню рождения» и другое.</p> <p>Аппликация «Мой дом – моя крепость» (коллективная), «Друзья вагончики для паровозика из Ромашкова», «Веселые качели» (из геометрических форм) и другие.</p> <p>Рисование «Мой дом», «Цветы на моем окне» (нетрадиционные техники), «Нарисуйте машинам колеса и окна» (дорисовывание элементов) и другое.</p> | | |
| <p>1. Народные праздники</p> <p>Цель: Формирование представлений о принадлежности к русской культуре, традициям русского народа</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> | Игровая | <p>Сюжетные игры: «Семья» (милости просим, гости, дорогие в гости к Хозяйке – о приеме гостей), «Детский сад» (Пасха), «Шоферы» (внимательный водитель), «Магазин» (продукты и сувениры) и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Что перепутал художник?», «Чего не стало?», «Хозяйкина помощники» (предметы обихода) «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку» и другие.</p> <p>Театрализованная игра: «Котик, котик, поиграй» (с использованием русского</p> | Игровые действия с предметами русской утвари и одежды; Игры в уголке ряженья Игры с Петрушкой Действия с музыкальными инструментами, предметами народного быта, персонажами для | Русские народные костюмы. Музыкальные инструменты. Игрушки: Петрушки, скоморохи. Иллюстрации «Наши праздники» Аудиозаписи русских народных песен, закличек. Просмотр семейного |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> | <p>полить всходы на грядке», «Рисунок размыло водой», «Громкая музыка» и другие. Эксперименты «Солнечные зайчики», «Игры с песком» и другие. Коллекции: «Народные инструменты», «Предметы домашнего обихода» и другое. Моделирование правил поведения в гостях. Конструирование «Изба», «Мебель» и другое</p> <p>Совместные действия со взрослыми по подготовке игрового материала для игр, атрибутов для театрализованной деятельности, по сбору коллекций и другое. Задания: Совместное с родителями изготовление и украшение пасхальных яиц (из разных материалов), скворечников (ко дню Земли), подготовка грядок (для посадки) на огороде и другое.</p> <p>Подвижные игры программные. Народные и хороводные игры.</p> <p>Чтение и рассказывание сказок «Снегурочка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Курочка ряба», «Теремок», «Бычок – смоляной бочок» и других. Разучивание потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок – резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная», Обсуждение повадок сказочных героев</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|---------------------|---|--|---|
| | Продуктивная | <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение «Ходит сон близ окон» (колыбельные) и других.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Трень – брень, гусельки», «Кто позвал?» и другое.</p> <p>Знакомство с народными инструментами: ложки, балалайка, свистулька и другие.</p> <p>Игровой досуг «День благодаренья</p> <p>Ряженье «Чудесный сундучок»</p> <p>Лепка «Посуда», «Блины», «Жаворонки», «Яйца», «Бирюльки» и другие.</p> <p>Аппликация «Аппликация из весенних картинок» (коллективная), Лоскутная аппликация «Дорожка (коврик)», «Бусы для Хозяйки», «Передник для Хозяйки» и другие.</p> <p>Рисование «Печатные штампы на бумаге», «Праздничная салфетка (скатерть)», раскрашивание фигурок животных и птиц, яиц – крашенков и другое.</p> <p>Ярмарка с участием Скоморохов, Петрушек. Посиделки с использованием русского фольклора.</p> <p>Сменные выставки поделок русских умельцев.</p> | | |
| <p>9. Я-человек</p> <p>Цель: Содействие усвоению ребенком первоначальных представлений о себе как о представителе мира людей.</p> <p>Итоговое</p> | Игровая | <p>Игры с любимыми игрушками.</p> <p>Сюжетные игры «Дочки-матери, «Шофёры», «Пароход», «Больница», «Магазин» и другие.</p> <p>Дидактические игры «Подбери одежду кукле (девочке и мальчику)», «Подбери пару», «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване».</p> <p>Настольный театр по сказке «Курочка ряба», «Маша и медведь»</p> <p>Пальчиковый театр.</p> <p>Игры – забавы с механическими игрушками, с</p> | <p>Игры с любимыми игрушками «Дочки-матери, «Шофёры», «Пароход» и другие.</p> <p>Рассматривание фигурок для настольного театра, элементарные действия с ними</p> | <p>Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, машины, игрушки, посуда, мебель, наголовники и т.д.); механические игрушки;</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <p>мероприятие:</p> <p><i>семейно – групповой проект «Мир моих увлечений»</i></p> <p><i>Спортивно – музыкальное развлечение ко дню защиты детей</i></p> | <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p> | <p>мыльными пузырями, вертушками и другие.</p> <p>Игра «Узнай свою ладошку- осьминожку» на панно.</p> <p>Беседа «Кто я такой (такая)?», «Что я умею делать?», «С кем я живу дома?», «Что я люблю?» и другие.</p> <p>Составление описательных рассказов об игрушках, о себе (по фотографии) и другие.</p> <p>Речевые ситуации, ситуативный разговор по теме.</p> <p>Экскурсия в старшую группу (мир увлечений детей старшей группы), по участку (сезонные изменения в природе) и другие.</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Меня обидели», «Я не умею...», «Мне больно...», «Не получилось» и другие.</p> <p>Игра - эксперимент в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо», «Можно ли менять форму камня и глины», «Каждому камешку свой домик».</p> <p>Экскурсии по детскому саду, по территории детского сада</p> <p>Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы (сезонные изменения).</p> <p>Игры с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования.</p> <p>Сбор фотографий в фотоальбом «Я люблю» (рассматривание себя за любимыми делами).</p> <p>Конструирование «Диванчик для матрёшек», «Кровать для кукол», «Гараж для машин», «Дорога для большой и маленькой машины» и другие.</p> | <p>Действия с механическими игрушками, мыльными пузырями и другое.</p> <p>Рассматривание панно «Ладочки-осьминожки»</p> <p>Игры с водой и песком в «мокрой» и «сухой» зонах.</p> <p>Рассматривание фотографий детей в фотоальбомах «Наша группа», «Моя семья»</p> <p>Элементарные игры со строительным материалом.</p> <p>Лепка из разного материала, рисование и наклеивание знакомых форм в развивающем уголке по изобразительности.</p> | <p>предметы для экспериментирования (дощечки для лепки, глина, камень. модель обследования предмета, 4 коробочки, подносики с песком, картинки – схемы, дорожка для камешков);</p> <p>панно «Дружные ладошки - осьминожки»</p> <p>Фланелеграф, магнитная доска; настольный театр «Курочка ряба», «Маша и медведь»; фотоальбом;</p> <p>книжные раскраски, настольный и настольный строитель;</p> <p>глина, пластилин, солёное тесто и др.;</p> <p>гуашь и др.</p> <p>материалы для изобразительной деятельности;</p> <p>готовые формы для аппликации</p> |
|--|---|--|--|---|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Двигательная</p> <p>Трудовая</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p> | <p>Подвижные игры программные и другие. Игровые упражнения. Спортивное развлечение ко дню защиты детей.</p> <p>Совместная деятельность детей «Убираем игрушки на свои места», «Порядок в шкафчике» и другие. Совместная деятельность взрослых и детей по подготовке материалов для проекта (раскладывание на листе ватмана, приклеивание фотографий), атрибутов для спортивно – музыкального развлечения. Индивидуальные поручения.</p> <p>Чтение, разучивание песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок, стихов (Э. Мошковская «Митя – сам», А.Барто «Игрушки» и другие).</p> <p>Слушание В.Семёнов «Зайку бросила хозяйка», рус. нар. прибаутка «Шапка, да шубка» и другие. Песни – игры «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара» и другие. Музыкально-дидактические игры «Кто позвал, угадай» и другие.</p> <p>Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и другое.), «Моя любимая тарелочка», «Испеку оладушки», « Фрукты для фруктового салата» и другие. Аппликация «Моя шапочка (украшения)»,</p> | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>«Красивые тарелочки», «Фрукты в вазе», «Что мы умеем» (коллективная) и другое.</p> <p>Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и другое), «Что я умею рисовать», «Узор на платье (рубашку)» и другое.</p> <p>Совместное изготовление панно «Дружные ладошки - осьминожки».</p> <p>Оформление семейно – группового проекта «Мир моих увлечений»</p> | | |
|--|--|--|--|--|

2.3 Работа с родителями.

Содержание работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
«Коммуникация»:
- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
«Чтение художественной литературы»:
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
«Художественное творчество»:
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
«Музыка»:
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

См. программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 267-273).

2.4 Формы работы с детьми по образовательным областям

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|---|---|--|
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | Беседа, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседа, показ) Культурно – гигиенические процедуры | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно – ролевые игры, самообслуживание |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание); | |
| Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности -образ Я -семья -детский сад -родная страна | Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсии | Прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги, Труд (в природе, дежурство) | Сюжетно – ролевая игра, дидактическая игра, настольно – печатные игры |
| Формирование патриотических чувств | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, | Игра, Наблюдение Упражнение | Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, Изобразительная деятельность |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | творческие задания, видеофильмы | | |
| Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | Объяснение напоминание наблюдение | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| Формирование основ собственной безопасности -ребенок и другие люди Ребенок и природа Ребенок дома Ребенок и улица | Беседа, обучение, чтение, объяснение Напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки | Дидактические и настольно – печатные игры, сюжетно – ролевые игры, минутка безопасности, показ, обучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, Дидактическая игра Для самостоятельной игровой деятельности разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания, рассматривание иллюстраций |
| Развитие трудовой деятельности | | | |
| Самообслуживание | Напоминание, беседы, потешки, | Показ, объяснение, наблюдение, | Дидактическая игра, просмотр видеофильмов |

| | | | |
|------------------------------------|--|--|---|
| | разыгрывание игровых ситуаций | создание ситуаций, побуждающих детей проявлению навыков самообслуживания | |
| Хозяйственно – бытовой труд | Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, наблюдение, создание ситуаций, побуждающих детей проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей |
| | | | |
| Труд в природе | Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, проявлению заботливого отношения природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями | Продуктивная деятельность, тематические досуги |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | животными | |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, рассказ, беседы экологические, досуги, праздники, развлечения | Дидактические игры, сюжетно – ролевые игры, чтение, конструирование, развивающие игры, экскурсии, рассказ, беседа | сюжетно – ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность, конструирование, развивающие игры |

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|--|---|--|
| Формирование элементарных математических представлений -количество и счет -величина - форма -ориентировка в | Интегрированная деятельность, упражнения (дидактические, подвижные), досуг | Игровые упражнения, напоминание, объяснение | Игры (развивающие, дидактические, подвижные) |

| | | | |
|---|--|---|--|
| пространстве | | | |
| - ориентировка во времени | | | |
| Детское экспериментирование | Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, простейшие опыты | Игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдения, наблюдение на прогулке, развивающие игры | Игры (развивающие, дидактические, подвижные), игры экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение, интегрированная детская деятельность (включение ребенка полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| Формирование целостной картины мира, | Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие | Сюжетно-ролевая игра, игровые | Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие |

| | | | |
|---|---|--|---|
| расширение кругозора -предметно-социальное окружение -ознакомление с природой | ситуации, наблюдение, целевые прогулки, игры-экспериментирования, исследовательская деятельность, конструирование | обучающие ситуации, наблюдение, исследовательская деятельность, рассматривание, труд в уголке природы, экспериментирование | ситуации, наблюдение, исследовательская деятельность, рассматривание, экспериментирование, игры с правилами |
|---|---|--|---|

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Речевое развитие»**

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|--|--|
| Развитие свободного общения с взрослыми и детьми | -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), -обучающие игры с использованием предметов и игрушек, - коммуникативные | - речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него -хороводные игры, | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -совместная предметная и продуктивная деятельность детей |

| | | |
|---|---|--|
| игры включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) -сюжетно ролевая игра -игра драматизация -работа книжном уголке -чтение, рассматривание иллюстраций -сценарий активизирующего общение -речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) -беседа с опорой на зрительное | с -образцы коммуникативных кодов взрослого -тематические досуги в | (коллективный монолог) -игра- драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) -игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) |
|---|---|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | восприятие и без | | |
| | опоры на него -хороводные игры, пальчиковые игры | | |
| Развитие всех компонентов устной речи | Артикуляционная гимнастика, дидактические игры, настольно- печатные игры - продуктивная деятельность, разучивание стихотворения, пересказ, работа в книжном уголке, разучивание скороговорок, чистоговорок, пересказ по серии сюжетных картинок по картине | Называние, повторение, слушание, речевые дидактические игры, наблюдение, работа в книжном уголке, чтение, беседа, разучивание стихов | Совместная продуктивная игровая деятельность детей, словотворчества |
| Практическое овладение нормами речи, (речевой этикет) | сюжетно – ролевые игры, чтение художественной литературы, досуги | образцы коммуникативных кодов взрослого, освоение форму речевого этикета (пассивное) | Совместная продуктивная игровая деятельность детей |

| | | | |
|---|---|--|--|
| Формирование интереса и потребности в чтении | Подбор иллюстраций, чтение литературы, подвижные игры, физкультурные досуги, заучивание, рассказ, экскурсии | Физкультминутки, прогулка, прием пищи, беседа, рассказ, чтение, настольно-печатные игры, игры-драматизации, дидактические игры | беседа, рассказ, чтение, настольно-печатные игры, дидактические игры, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театр |
|---|---|--|--|

Формы работы с детьми по образовательной области

«Художественно - эстетическое развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная |
|--|--|---|---|
| Развитие продуктивной деятельности -рисование -лепка -аппликация - конструирование | Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка | Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность игра Проблемные ситуации Игры с строительным материалом Постройки для сюжетных игр |
| Развитие детского творчества | Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Приобщение к изобразительному искусству | Конкурсы Интегрированные занятия | | |
| Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству -слушание -пение -песенное творчество -музыкально-ритмические движения -развитие танцевально-игрового творчества -игра на детских музыкальных инструментах | Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности ; Игры, хороводы | Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; Во время умывания в продуктивных видах деятельности во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Рассматривание портретов композиторов (средняя группа), Празднование дней рождения | | выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии, импровизация танцевальных движений в образах животных, концерты-импровизации. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, музыкально-дидактические игры |
|--|--|--|--|

Формы работы с детьми по образовательной области « Физическое развитие»

| Содержание | НОД | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
|--|--|--|--|
| Основные движения: Ходьба, бег, катание, бросание, | НОД по физическому воспитанию: Сюжетно- | Утренний отрезок времени Индивидуальная работа | Игра Игровое упражнение Подражательные |

| | | | |
|--|---|--|-----------------|
| <p>метание, ловля, ползание, лазание, упражнения в равновесии, строевые упражнения, ритмические упражнения</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Спортивные упражнения</p> | <p>игровые Тематические Классические Тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: тематические комплексы Сюжетные Классические</p> | <p>воспитателя Игровые упражнения утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра</p> | <p>движения</p> |
| <p>Активный отдых</p> | <p>С предметами Подражательный комплекс Физкультминутки и Динамические паузы</p> | <p>большой и малой подвижности игровые упражнения Проблемная ситуация индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний</p> | |

| | | | |
|--|--|---|-----------------------------|
| | | <p>отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: коррекционная Оздоровительная Сюжетно-игровая Полоса препятствий Физкультурные упражнения</p> | |
| <p>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> | <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно дидактические), развлечения</p> | <p>Коррекционные упражнения индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | пример, иллюстративн ый материал | |
|--|--|--|--|

2.5 Модель организации воспитательно – образовательного процесса в младшей группе

| | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|-----------------|--|---|--|---|---|
| <i>Утро</i> | 1. Беседа 2. Д/и с предметами 3. Работа в книжном уголке. 4. Индивидуальная работа по сенсорному развитию | 1. Упражнения на развитие речевого дыхания. 2. Д/и (сенсорное развитие). 3. Индивидуальная работа (развитие речи). | 1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Игры-забавы. 4. Индивидуальная работа (изодеятельность) | 1. Индивидуальная работа (мелкая моторика) 2. Д/и (музыкальные). 3. Словесные игры | 1. Д/и (сенсорное развитие) 2. Строительные игры. 3. Работа в природном уголке (наблюдения за растениями, опыты, труд) |
| <i>Прогулка</i> | 1. Наблюдение за неживой природой. 2. Трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) | 1. Наблюдение за живой природой (животный мир). 2. Индивидуальная работа. 3. Трудовые поручения. 4. П/и прыжки. 5. Самостоятельная игровая деятельность | 1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Трудовые поручения. 3. П/и (ориентировка в пространстве). 4. Индивидуальная работа. 5. Самостоятельная | 1. Целевая прогулка. 2. Трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (метание) | 1. Наблюдение за живой природой (растительный мир). 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая |

| | | | | | |
|--------------|--|--|---|--|---|
| | 5. П/и (бег) 6. Строительные игры. | (выносной материал) | игровая деятельность (выносной материал) | | деятельность (выносной материал). 5. Народные игры |
| <i>Вечер</i> | 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Театрализованные игры 3. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 4. Индивидуальная работа по развитию речи. | 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Чтение художественной литературы. 3. Работа в физкультурном уголке. 4. Индивидуальная работа (сенсорное воспитание) 5. Строительные игры | 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики. 4. Самостоятельная художественная деятельность | 1. Сюжетно-ролевая игра 2. Театрализованные игры. 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций | 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры |

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (телевизоры, ноутбуки, магнитофоны), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемое пространство предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в ДОО полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных

материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.2 Описание материально – технического обеспечения

Площадь группы - 44,7 кв.м., площадь спальни - 22 кв.м

| Вид помещения | Оснащение | Количество |
|-----------------------|---|------------|
| Приемная (раздевалка) | - шкафчики для одежды | 6 |
| | - скамейки | 2 |
| | - табурет | 2 |
| | - карниз оконный | 1 |
| | - полка под обувь | 1 |
| Групповая комната | шкаф-стеллаж для наглядных, дидактических пособий | 2 |
| | - стеллаж-уголок природы | 1 |
| | - стеллаж для игрушек | 1 |

| | | |
|-------------------------------|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - книжный стеллаж - стеллаж-магазин - стеллаж-кухня - стеллаж парикмахерская - столы для и/п игр - диван-кровать | <ul style="list-style-type: none"> 1 1 1 1 3 1 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - скамейка для отдыха - спортивный уголок - шведская стенка - ковры - карнизы оконные - книжная полка | <ul style="list-style-type: none"> 1 1 1 2 2 1 |
| Спальное помещение | <ul style="list-style-type: none"> - кровати - стол письменный - стул - карнизы оконные | <ul style="list-style-type: none"> 15 1 1 4 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - кухонный шкаф - столы - стулья - стол для раздачи - оконный карниз | <ul style="list-style-type: none"> 1 4 27 1 1 |
| Умывальное помещение и туалет | <ul style="list-style-type: none"> раковины для умывания, детские - раковина взрослая - ножная ванночка - унитазы детские - шкафчики для полотенец (ячейки) | <ul style="list-style-type: none"> 3 1 3 5 |

3.3 Распорядок и режим дня

Режим дня возрастных групп разработан на основе:

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Образовательный процесс в ДООУ № 7 «Сказка» реализуется в режиме пятидневной недели.

Длительность пребывания детей в детском саду 10,5 часов с 7.00 до 17.30.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня в ДООУ устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи
- прогулка
- ежедневное чтение
- дневной сон

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой, сюда же включено время утреннего приема на свежем воздухе.

Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДООУ составляет 2,0 - 2,5 часа.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)

занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непосредственная образовательная деятельность. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей не превышает 30 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет в младшей группе – 15 мин.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки,

включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, и другие.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

При проведении режимных процессов в ДООУ соблюдаются следующие правила:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели; формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах;

поощрение самостоятельности и активности; спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы. В ДОУ разработаны режимы: на холодный/теплый периоды года. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Режим дня в младшей группе (с 3-4 лет)

Холодный период

| Младшая группа | Режимные моменты |
|-----------------------|---|
| 7.00-8.20 | Прием детей в группе, утренняя гимнастика, беседы с детьми, ознакомление с природой, дидактические игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность |
| 8.20-8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак, Гигиенические процедуры |
| 8.50-9.00 | Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей |
| 9.00-9.40 | Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (Общая длительность, включая перерыв) |
| 9.40-9.50 | Второй завтрак |
| 9.50-12.05 | Подготовка к прогулке, прогулка подвижные игры, труд, ознакомление с природой, наблюдения, экспериментирование, |

| | |
|-------------|--|
| | ролевые игры индивидуальная работа по развитию движения беседа с детьми, самостоятельная деятельность Среда: занятие по физической культуре на улице 11.45-12.00 |
| 12.05-12.20 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| 12.20-12.50 | Подготовка к обеду, обед. Культурно-гигиенические процедуры |
| 12.50-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00-15.25 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность |
| 15.25-15.50 | Полдник |
| 15.50-16.30 | Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность |
| 16.30-17.30 | Подготовка к прогулке, прогулка: ознакомление с природой наблюдения, игры, общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность Уход детей домой |

**Режим дня в младшей группе
(с 3-4 лет)
теплый период**

| Младшая группа | Режимные моменты |
|-----------------------|---|
| 7.00-8.20 | Прием детей в группе, утренняя гимнастика, беседы с детьми, ознакомление с природой, дидактические игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность |
| 8.20-8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак, Гигиенические процедуры |
| 8.50-9.00 | Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, выход на прогулку |
| 9.15-9.55 | Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (Общая длительность, включая перерыв) |
| 9.55-11.15 | Игры, наблюдения, экспериментирование, воздушные, солнечные ванны, самостоятельная деятельность |
| 11.15-11.40 | Возвращение с прогулки, водные процедуры |
| 11.40-12.20 | Подготовка к обеду, обед. Культурно-гигиенические процедуры |
| 12.20-15.10 | Подготовка ко сну, дневной сон |

| | |
|-------------|--|
| 15.10-15.25 | Постепенный подъем, игры, самостоятельная деятельность |
| 15.25-15.50 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.50-16.30 | Подготовка к прогулке, прогулка: игры, подвижные игры, самостоятельная деятельность Уход детей домой |

Расписание культурно-досуговой деятельности

| | | | | | | | | | |
|--------------|--|----------|---|----------|--------------------------------|----------|-------------------------------------|----------|---------|
| 15-20 мин. | Тематические развлечения | 1 неделя | Театрализованные представления, рассказы с музыкальными иллюстрациями | 2 неделя | Спортивные развлечения, забавы | 3 неделя | Игры с пением, инсценирование песен | 4 неделя | четверг |
| 20-30 м.мин. | Праздники (тематические, календарные) 1 раз в месяц | | | | | | | | |

3.4 Особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)

В основу реализации Программы положен принцип комплексно-тематического планирования образовательной деятельности (на примере блочно- тематического планирования), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения итоговых интегрированных мероприятий;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения основной общеобразовательной программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы;

- разнообразие форм подготовки и проведения образовательных мероприятий с детьми;
- возможность реализации принципа построения Программы от простого к сложному;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Примерное комплексно – тематическое планирование

Для введения регионального и культурного компонента, с учетом особенностей своего дошкольного образовательного учреждения разработано тематiku на год. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития

| | СЕНТЯБРЬ | ТЕМАТИКА ПРАЗДНИКИ | ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ |
|------|---------------------|---|--|
| 1. 1 | Детский сад | Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. | Праздник: «День знаний» Тематические занятия «Моя малая Родина» |
| 2. 2 | Овощи, фрукты, хлеб | Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: | |

| | | | |
|-------|---------------------------------|---|-------------------------------------|
| | | к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы | |
| 3. 3 | Одежда осенью | Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда). | |
| 4. 4 | Домашние животные | Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания | |
| | ОКТАБРЬ | | |
| | | | |
| 1. 5 | Семья. | Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.) и уважения» | Праздник «День доброты» |
| 2. 6 | Золотая осень | Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края | Развлечение: «Золотая осень» |
| 3. 7 | Дикие животные. Перелет птиц | Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку | |
| 4. 8 | Посуда. | Посуда чайная, столовая, кухонная | «День дошкольного работника» |
| | НОЯБРЬ | | |
| 1. 9 | Родная страна | Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут | Праздник «День республики Марий Эл» |
| 2. 10 | Город, улица, дома | Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формирование элементарных представлений о правилах | Конкурс рисунков |

| | | | |
|-------|-----------------------|---|---|
| | | безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил | |
| 3. 11 | Человек | 45 Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. | Развлечение «День матери» Выставки детского творчества |
| | | Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо. | |
| 4. 12 | Книги, библиотека. | Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Способствовать возникновению у детей игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов). | Развлечение «В гостях у книг» |
| | Декабрь | | |
| 1. 13 | Части суток | Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер | Декада инвалидов |
| 2. 14 | Птицы, домашние птицы | Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их. | |
| 3. 15 | Зимняя одежда. Зима | Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Обращать внимание детей на сходные по назначению предметы одежды (шуба — пальто — дубленка) | Выставки детского творчества «Зимние фантазии» |

| | | | |
|-------|------------------|---|---|
| 4. 16 | Каникулы | | Праздник « Новый год» |
| | ЯНВАРЬ | | |
| 2. 18 | Зимние забавы | Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек | Развлечение «Рождество» Выставки детского творчества |
| 3. 19 | Животные зимой | Приспособление, их повадки. Чем питаются, следы животных | |
| 4. 20 | Продукты питания | Их необходимость. Виды продуктов. Где производятся, где продаются. Бережное отношение | |
| | ФЕВРАЛЬ | | |
| 1. 21 | Транспорт | Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия транспортных средств (автомашина, автобус). | |
| 2. 22 | Почта | Почтовые принадлежности, виды услуг | Праздник «Масленица» |
| 3. 23 | День армии | Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник «Защитники Отечества» |
| 4. 24 | Профессии. | Рассказывать детям о понятных им профессиях | |

| | | | |
|-------|--------------------------------|---|----------------------------|
| | | (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда | |
| МАРТ | | | |
| 1. 25 | Какие мамы | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Выставки детского творчества | Праздник «Мамочке любимой» |
| 2. 26 | Бытовая техника | Виды, назначение | |
| 3. 27 | Животные жарких стран и севера | Внешний вид, чем питаются | |
| 4. 28 | Ранняя весна | Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки | |
| | АПРЕЛЬ | | |

| | | | |
|-------|---------------------|--|---------------------------------------|
| | | | |
| 1. 29 | О космосе | Космические объекты(солнце, луна, звезды), космонавты | День здоровья |
| 2. 30 | Перелетные птицы | Название, повадки, почему их так называют | Праздник птиц |
| 3. 31 | Неделя мойдодыра | Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок). | |
| 4. 32 | Пасха. | Формирование у детей представления о празднике | Светлое Христово Воскресение Праздник |
| | МАЙ | | |
| 1. 33 | Город, улица, огонь | Правила дорожного движения. Правила поведения с огнем. Профессия пожарного | Праздник: «День Победы...!» |

| | | | |
|-------|----------------------------------|---|--|
| 2. 34 | Труд в сельском хозяйстве | Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. Привлекать к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб | |
| 3. 35 | Насекомые и цветы, ягоды и грибы | Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. | |
| 4. 36 | Неделя туризма, отдыха | Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой. | |

3.5 Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

3.5.1 Организация двигательного режима

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

| № | Формы работы | Первая младшая группа | Вторая младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|--|-----------------------------------|------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 1 | Подвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно 3 мин | Ежедневно 3-5 мин | Ежедневно 5-7 мин | Ежедневно 7-10 мин | Ежедневно 10-12 мин |
| 2 | Утренняя гимнастика на свежем воздухе | | | 3 дня в неделю 5-7 мин. | 3 дня в неделю 7-10 мин. | 3 дня в неделю 10-12 мин. |
| 3 | Утренняя гимнастика в зале | Ежедневно | Ежедневно 4-5 мин. | 2 дня в неделю 5-7 мин. | 2 дня в неделю 7-10 мин. | 2 дня в неделю 10-12 мин. |
| 4 | Физкультминутки | Ежедневно в НОД | | | | |
| | | 1 – 2 мин | 1 – 2 мин | 1 – 3 мин | 1 – 3 мин | 1 – 3 мин |
| 5 | НОД по ОО «Музыка» | 8-10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| 6 | НОД по ОО «Физическая культура» | 2 раза в неделю 8-10 мин | 3 раза в неделю 15 мин | 3 раза в неделю 20 мин | 3 раза в неделю 25 мин | 3 раза в неделю 30 мин |
| | | (2 раза в зале, 1 раз на воздухе) | | | | |
| 7 | Подвижные игры: -сюжетные | Ежедневно не менее | Ежедневно не менее | Ежедневно не менее | Ежедневно не менее | Ежедневно не менее двух |
| | -бессюжетные -игры-забавы – соревнования – эстафеты, аттракционы | двух игр по 5-7 мин | двух игр по 5-7 мин | двух игр по 7-8 мин. | двух игр по 8-10 мин. | игр по 10-12 мин. |
| 8 | Игровые упражнения: | | Ежедневно по | Ежедневно по | Ежедневно по | Ежедневно по подгруппам |

| | | | | | | |
|----|---|--|--|--|---|--|
| | - ловкие прыгуны - подлезание, - пролезание, - перелезание | | подгруппа м 4-6 мин. | подгруппа м 6-8 мин. | подгруппам 6-8 мин. | 8-10 мин. |
| 9 | Оздоровительные мероприятия: - бодрящая гимнастика (пробуждения) - ходьба по массажным дорожкам | Ежедневно 2-3 мин | Ежедневно 5 мин | Ежедневно 6 мин | Ежедневно 7 мин | Ежедневно 8 мин |
| 10 | Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 2-3 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин. |
| 11 | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 8-10 мин | 1 раз в месяц по 10-15 мин | 1 раз в месяц по 15-20 мин | 1 раз в месяц по 25-30 мин | 1 раз в месяц по 30-35 мин |
| 12 | Спортивный праздник | | 2 раза в год по 15 – 20 мин. | 2 раза в год по 20- 25 мин | 2 раза в год по 30- 35 мин | 2 раза в год по 35-40 мин |
| 13 | День здоровья | | | | 1 раз в квартал | |
| 14 | Неделя здоровья | | | | 1 раз в квартал | |
| 15 | Индивидуальная работа по физической культуре | Ежедневно | | | | |
| 16 | Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение | Ежедневно в помещении и на прогулке. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. | | | | |

_____ дня _____

3.5.2 Методика закаливания Закаливающие процедуры

Схема проведения гимнастики после дневного сна:

1. Гимнастика пробуждения
2. Босо хождение по «массажной дорожке»

Методика проведения гимнастики

Пока дети спят, педагог проветривает игровую комнату, чтоб температура воздуха в ней на 3-5 градусов была ниже «холодная комната». Пробуждение происходит под звуки плавной музыки с постепенным нарастанием громкости.

Гимнастика в постели направлена на постепенный переход детей ото сна к бодрствованию. Педагог начинает ее с уже проснувшимися детьми, по мере пробуждения. Гимнастика в постели включает в себя потягивание, поочередное поднятие рук и ног. Главное правило – исключить резкие движения. Длительность гимнастики в постели 2-3 мин. Затем дети переходят в холодную комнату.

В холодной комнате дети выполняют босо хождение: ходьба по массажному коврику, ходьба по ручейку – скакалке, ходьба по гимнастической палке.

3.5.3 Расписание занятий (организованной образовательной деятельности)

Расписание занятий

| | | |
|--------------------|---|----------------------------|
| <i>Понедельник</i> | 1. Лепка/ аппликация: 1 подгруппа 2 подгруппа | 9.00 – 9.15 9.20 – 9.35 |
| | 2. Физическая культура | 10.00 – 10.15 |
| <i>Вторник</i> | 1. Развитие речи 1 подгруппа 2 подгруппа | 9.00 – 9.15 9.20 – 9.35 |

| | | |
|----------------|---|--|
| | 2. Физическое развитие: Физкультура (Зал с прогулки) | 11.45 – 12.00 |
| <i>Среда</i> | 1. Познавательное развитие (ФЭМП): 1 подгруппа 2 подгруппа 2. Музыка | 9.00 – 9.15 9.20-9.35 9.45– 10.00 |
| <i>Четверг</i> | 1. Познавательное развитие (ФЦКМ) 1 подгруппа 2 подгруппа 2. Физическое развитие: физкультура | 9.00 – 9.15 9.25-9.40 9.50 – 10.05 |
| <i>Пятница</i> | 1. Музыка 2. Художественное творчество Рисование 1 подгруппа 2 подгруппа | 8.40 – 8.55 9.05 – 9.20 9.25- 9.40 |

3.6 Методическое обеспечение

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой – 3–е изд. испр. и доп. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.

2. Комплексно - тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015.

3. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет» Г.Д.Беляевскова, Е.А. Мартынова, О.Н. Сирченко, Э.Г.Шамаева, Волгоград-Учитель 2012 4. Детская безопасность. В.А. Шипунова, Издательство Москва 2013

5. «Оздоровительная гимнастика» Л.И. Пензулаева,).Мозаика-Синтез,2013

6. Сборник дидактических игр. По ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Павлова Л.Ю., 2017
7. Развитие игровой деятельности. 2-ая младшая группа (для 3-4 лет)
8. Игры-занятия на прогулке с малышами (для 2-4 лет) С.Н. Теплюк
9. Развитие игровой деятельности. младшая группа. Н.Ф. Губанова Мозаика-Синтез, 2019
10. «Ролевые игры для детей» Е. Янге Ростов на Дону, Феникс 2013
11. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина Мозаика-Синтез, 2019
12. «Формирование элементарных математических представлений» 2-ая младшая группа (для 3-4 лет). И.А. Помораева
13. Петерсон Кочемасова «Игралочка»
14. «Ознакомление с природой в детском саду» 2 младшая группа. КО.А. Соломенникова Мозаика-Синтез, 2017
15. «Занятия по развитию речи» (2-ая младшая группа) В.В. Гербова Мозаика-Синтез, 2017
16. «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4 и 4-5 лет В.В. Гербова., 2016
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
17. «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. Т.С. Комарова Мозаика-Синтез, 2015
18. «Уроки ручного труда». Мозаика-синтез, А.В. Козлина
19. «Лепка в детском саду». Конспекты занятий для детей 2-7 лет. А.А. Грибовская, Халезова – Зацепина, 2010
20. «Конструирование из строительного материала» средняя группа Л.В. Куцакова, Москва – Синтез, 2015
21. «Физкультурные занятия в детском саду». Младшая группа. Л.И. Пензулаева, 2011 г.
22. «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет» Е.И. Подольская, 2013 г.

