

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7 «Сказка» города Волжска Республики Марий Эл

Принята
на педагогическом совете.
Протокол №1 от 25.08.2022г



МДОУ №7 «Сказка»
OID.1.2.643.3.131.1.1=0
01216008533,
E=dou7@mail.ru, C=RU,
S=Республика Марий
Эл, L=Волжск, O=МДОУ
№7, CN=МДОУ №7
«Сказка»
я подтверждаю этот
документ своей
удостоверяющей
подписью
место подписания
2022.08.25 13:00:
03+03'00'

Утверждаю:
Заведующий МДОУ
№7«Сказка»
И.Н. Черепанова
Приказ №63
от 25.08.2022г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 7 «Сказка» на 2022 – 2023 учебный год

ВОСПИТАТЕЛЬ:
Антонова Е.В.

г.Волжск, 2022г.

I	Целевой раздел Программы	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.2	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.3	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	5
2.	Планируемые результаты основания Программы (целевые ориентиры)	7
II	Содержательный раздел Программы (обязательная часть)	8
2.1	Содержание образовательной работы по областям:	8
2.1.1	образовательная область «Познавательное развитие»	9
2.1.2	образовательная область «Речевое развитие»	14
2.1.3	образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	15
2.1.4	образовательная область «Физическое развитие»	21
2.2	Вариативные формы и способы организации детей, формы проведения занятий в ДОУ	22
2.3	Особенности образовательной деятельности	24
2.4	Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников	27
2.5	Содержательный раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	33
2.5.1	Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	33
III	Организационный раздел (обязательная часть)	34
3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	34
3.2	Описание материально – технического обеспечения	34
3.3	Распорядок и режим дня	34
3.4	Особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)	38
3.5	Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	44
3.5.1	Организация двигательного режима	45
3.5.2	Физкультурно – оздоровительная работа	45
3.5.3	Расписание занятий (организационной образовательной деятельности)	46
3.6	Модели организации воспитательно – образовательного процесса	46
3.7	Методическое обеспечение	47

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа рабочий документ для развития детей средней группы (далее Программа) разработана на основе:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Устав ДОУ

С учетом программы:

- « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7 «Сказка»

1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель реализации рабочей программы средней группы–обеспечение выполнения требований ФГОС ДО. Создание условий развития ребенка среднего возраста, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим старшему возрасту видам деятельности; создание развивающей предметно пространственной среды группы, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей среднего возраста.

Задачи реализации Программы:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

В разработке рабочей программы средней группы учитывались основные принципы Программы «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям
 - возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
 - соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
 - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
 - строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей,
 - спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей подготовительной группы это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русский (ст.14)

Национально-культурный компонент решается через непосредственно образовательную деятельность в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых в образовательной организации в течение года.

Программа реализуется в условиях активности и солидарной ответственности за содержание и результаты всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей, воспитанников). Программа реализуется в условиях активности и солидарной ответственности за содержание и результаты всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей, воспитанников)

1.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Количество детей в группе – 23 чел.

Количество мальчиков – 10 чел.

Количество девочек – 13 чел.

Возраст детей от 4 до 5 лет

Возрастные особенности психофизического развития детей от 4 до 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка

характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для 7 сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и

воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа. Я ребенка, его детализацией.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСНОВАНИЯ ПРОГРАММЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и

правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей. В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования

II .СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие.

СООТНЕСЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС ДОК СОДЕРЖАНИЮ ПРОГРАММЫ.

Образовательные области (ФГОС)	Тематический модуль
Социально-коммуникативное развитие	Социализация
	Безопасность
	Труд
Познавательное развитие	ФЦКМ ФЭМП
Речевое развитие	Развитие речи
	Приобщение к художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация.
	Музыка
Физическое развитие	Физическая культура в помещении, на прогулке

Образовательная область	Тематический модуль	Виды детской деятельности (в соответствии с ФГОС п. 2.7)
Социально-	«Социализация»	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру

коммуникативное развитие	«Безопасность» «Труд»	с правилами и другие виды игры Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Познавательное развитие	«Познание»	Познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
Речевое развитие	«Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками) восприятие художественной литературы и фольклора
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	«Художественное творчество» «Музыка» Изобразительная (рисование; лепка, аппликация) Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Физическое развитие	«Физическая культура» «Здоровье»	Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ПОЗНАНИЕ».

Содержание	Тематический модуль			
работы в соответствии с программой «От рождения до школы»:	«Социализация»			
	Формирование элементарных математических представлений. Количество. Величина. Форма. Ориентировка в	Приобщение к социокультурным ценностям	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Дидактические игры Сенсорное развитие.	Ознакомление с миром природы

	пространстве. Ориентировка во времени. (2 младшая)		Познавательно- исследовательская деятельность. (2 младшая) Проектная деятельность (средняя)	

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Познавательное развитие

Направление	задачи
Развитие познавательно-	Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире

<p>исследовательской деятельности, продолжать формировать простейшие связи между предметами, используя предметы по цвету</p>	<p>развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.</p> <p>Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить</p>

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>детей с деньгами, возможностями их использования.</p> <p>Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.)</p> <p>Форма Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что</p>
---	---

	<p>фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве</p> <p>Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко)</p> <p>Ориентировка во времени</p> <p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер,

листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДУЛИ «КОММУНИКАЦИЯ», «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»	Тематический модуль	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ. «Коммуникация»	«Чтение художественной литературы»
	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающая речевая среда. • Формирование словаря. • Звуковая культура речи. • Грамматический строй речи • Связная речь. • Подготовка к обучению грамоте (школа) 	Художественная литература

Цели и задачи Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Речевое развитие

Направление	задачи
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между),</p>

	<p>время суток. Помогать за- менять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова- антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p>
Художественная литература	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>

2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДУЛИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО», «МУЗЫКА»

Содержание	Тематический модуль
------------	---------------------

работы в соответствии с программой «От рождения до школы»	«Художественное творчество»			«Музыка»
	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность Рисование Лепка Аппликация(2 младшая) Декоративное рисование (средняя) Предметное рисование (старшая) Сюжетное рисование (старшая) Декоративная лепка (старшая) Прикладное творчество (старшая) Прикладное творчество: работа с тканью Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Прикладное творчество: работа с природным материалом.	Конструктивно-модельная деятельность Конструирование из строительного материала Конструирование из деталей конструкторов	Музыкальная деятельность. Слушание. Музыкально-ритмические движения Пение. Песенное творчество (2 младшая) Развитие танцевально-игрового творчества (2 младшая) Игра на детских музыкальных инструментах. (2 младшая)

Цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность .Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность .Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных

произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Художественно-эстетическое развитие

Направление	задачи
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную</p>

позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, 29 кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

	<p>Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).</p> <p>Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.</p> <p>Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества</p>
<p>Конструктивно-модельная детьми деятельность</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с машинами, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова,</p>

	<p>петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно, сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>
--	--

<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:</p>	<p>-содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;</p> <p>-воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;</p> <p>-добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.</p>
<p>Становление эстетического отношения к окружающему миру:</p>	<p>вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;</p> <p>-развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);</p> <p>-вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;</p> <p>-развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова; -развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.</p>
<p>Формирование элементарных представлений о видах искусства:</p>	<p>-формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне; -</p> <p>знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей- носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона; -развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой</p>

	движений, образностью и богатством русского языка.
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:	содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них; - развитие основ художественного вкуса; - помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.; - побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):	-обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев; - поддерживать стремление детей к творчеству; - содействовать формированию у детей практических навыков в художественно- эстетических видах деятельности; - обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально- эстетическую трактовку образов; - развивать способность к импровизациям в различных видах искусства; - учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость ;способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДУЛИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА», «ЗДОРОВЬЕ»

Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»	Тематический модуль	
	«Физическая культура»	«Здоровье»
	Физическая культура. Подвижные игры	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о

важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

2.2 ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ И СПОСОБЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТЕЙ. ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ В ДОУ

№ п/п	Виды занятий	Содержание заданий
	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо».
	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
	Занятие-труд	Помощь взрослым в уборке участка, посадка лука, цветов
	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
	Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах

		деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
	Занятие пресс- конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
	Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Дети дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками),
познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
восприятие художественной литературы и фольклора,
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Дошкольный возраст (4 –5 лет)
«Социально-коммуникативное развитие»
Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Проектная деятельность. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
«Познавательное развитие»
Создание коллекций. Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами
«Речевое развитие»
Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация.

Использование различных видов театра
«Художественно-эстетическое развитие»
Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной- исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально- дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание Концерт- импровизация. Музыкальная сюжетная игра
«Физическое развитие»
Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Рассматривание. Интегративная деятельность. Контрольно- диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Совместная деятельность взрослого и детей • тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация. Активный отдых

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Детская деятельность в образовательном процессе. Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Игровая деятельность должна пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

ДЕТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ:

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной позиции.	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); — сюжетно-ролевые; — игры-драматизации; — театрализованные; — игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); — игры-фантазирование; — импровизационные игры-этюды. <p>Игры с правилами: — дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); — подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); — развивающие; — музыкальные; — компьютерные (основанные</p>

		на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
2	Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	Экспериментирование, исследование: — замещение; — деятельность с использованием моделей; — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	Формы общения с взрослым: — ситуативно-деловая; — вне ситуативно познавательная; — вне ситуативно-личностная. Формы общения со сверстником: — эмоционально-практическая; — внеситуативно-деловая; — ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
	Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика: — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); — строевые упражнения; — танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: — подвижные; — с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде и др.
	Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд
	Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Рисование, лепка, аппликация
	Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование — из строительных материалов; — из коробок, катушек и другого бросового материала; — из природного материала. Художественный труд — аппликация; — конструирование из бумаги
	Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное):

	и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	— пение; — музыкально- ритмические движения; — игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально- ритмические движения; — музыкально-игровая деятельность; — игра на музыкальных инструментах
	Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор

Развитие игровой деятельности детей

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Игровая деятельность	<p>Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</p> <p>В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать и отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместным усилием достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр,</p>
-----------------------------	---

	<p>комбинирование движений).</p> <p>Театрализованные игры .Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</p> <p>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
--	---

2.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Перед воспитателями группы стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, через сотрудничество и взаимодействие по вопросам образования и оздоровления детей, непосредственного вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность. При создании единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно, на педагогов ложится ответственность за выбор подходов, форм, методов взаимодействия с семьями воспитанников, при соблюдении принципа открытости ДООУ для семьи. Наличие разных категорий семей требует проведения дифференцированного подхода во взаимодействии с родителями, изучение их интересов, мнений и запросов на оказание образовательных услуг, направлено на взаимодействие с семьей. С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом созданы следующие условия:

-социально-правовые: Построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения.

-информационно-коммуникативные:

Предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО.

-перспективно-целевые:

Наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка.

ЗАДАЧИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С СЕМЬЕЙ:**1. Выявление потребностей :**

-изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и семье; -знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

-информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач

2. Поддержка образовательных инициатив семьи

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С СЕМЬЕЙ

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование -социологический опрос	3-4 раза в год по мере необходимости
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-пространственной среды -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год постоянно ежегодно
В управлении ДОО	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; визитная карточка ДОО) - памятки, буклеты; рекомендация ресурсов сети Интернет, объявления, общение по телефону -страничка на сайте ДОО - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал по необходимости обновление постоянно по годовому плану
В образовательном процессе	- Дни здоровья	1 раз в квартал 2

<p>ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения, досуги - Участие в творческих выставках, смотрях-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты о детской деятельности 	<p>раза в год по плану</p>
--	---	----------------------------

СОДЕРЖАНИЕ НАПРАВЛЕНИЙ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ МОДУЛЯМ

<p>«Здоровье» Объяс</p>	<p>ять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p>
<p>«Физическая культура» рекомендуя соот</p>	<p>Разъяснять через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», через сайт ДОУ, на родительских собраниях, в личных беседах, соответствующую литературу о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в ДОУ условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.</p>
<p>«Безопасность » По</p>	<p>казывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства,</p>

	<p>предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.</p>
«Труд» Знакомить	<p>с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДООУ в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p>
«Труд» Изучать	<p>традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и ДООУ; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>
«Познание» Обращать	<p>внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и ДООУ. Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством</p>

	<p>совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха. Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, интеллектуальные игры-викторины.</p>
«Речевое общение»	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников</p>
«Чтение художественной литературы»	<p>Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
«Художественное творчество»	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную</p>

	<p>деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея, выставочных залов, детских выставок.</p>
«Музыка»	<p>Знакомить родителей с возможностями ДООУ, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия на психическое здоровье ребенка». На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в МДОУ, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p>

Работа с родителями группы

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> -проинформировать родителей о том что нужно принести к новому учебному году -«День знаний» -торжественная линейка -индивидуальные беседы о поведении детей -составление социального паспорта -Информировать о профилактики против гриппа -родительское собрание -консультации «Дети и терроризм», «Пожарная безопасность», «Правила поведения на дороге»
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> -«День добра и уважения» - поздравления для пожилых -привлечь родителей к улучшению предметно -развивающей среды -привлечь родителей к благоустройству участка -индивидуальные беседы об успехах и поведении детей -напомнить родителям об уплате за детский сад -пригласить родителей на осенний праздник
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> -« День республики Марий Эл» - поздравление - индивидуальные беседы об успехах и поведении детей -консультация « Закаливание в Детском саду», «Права ребенка» - напомнить родителям об уплате за детский сад -«День матери» Поздравительная открытка и приглашение на концерт и выставка «Моя мама» - пригласить принять участие в проекте - Консультация «Осторожно гололед»
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы с родителями о сезонной одежде для детей и об успехах детей - Консультации «Грипп», «Пожарная безопасность» -«Декада инвалидов»- участие в мероприятиях - родительское собрание - напомнить родителям об уплате за детский сад - привлечь родителей к подготовке Новогоднего праздника - привлечь родителей к улучшению предметно-развивающей среды

	<ul style="list-style-type: none"> - украшение группы - пригласить принять участие в конкурсах «Зимние фантазии», «Рождество Христово» -Пригласить родителей принять участие в родительской конференции
Январь	<ul style="list-style-type: none"> - пригласить родителей принять участие в проведении Новогодних каникул -беседа о профилактике гриппа - Пригласить родителей принять участие в Рождественских колядках - напомнить родителям об уплате за детский сад - индивидуальные беседы об успехах и поведении детей - привлечь родителей к благоустройству - уборка снега
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> - побеседовать о соблюдении режима дня ребенком дома. - Консультация «Осторожно гололед» - индивидуальные беседы об успехах и поведении детей - «День Защитника Отечества»- поздравительная открытка - напомнить родителям об уплате за детский сад - Пригласить родителей принять участие в проведении «Масленицы
Март	<ul style="list-style-type: none"> - поздравление мам и бабушек с «Международным женским днем» -консультации «Правила дорожного движения» - напомнить родителям об уплате за детский сад -привлечь родителей к улучшению предметно-развивающей среды -привлечь родителей к благоустройству участка -индивидуальные беседы об успехах и поведении детей -индивидуальные беседы с родителями - Пригласить родителей принять участие в конкурсе « Пасхальных композиций» - родительское собрание
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> -Пригласить принять участие в «Дне смеха» - напомнить родителям об уплате за детский сад -привлечь родителей к улучшению предметно-развивающей среды -привлечь родителей к благоустройству участка -индивидуальные беседы об успехах и поведении детей
Май	<ul style="list-style-type: none"> -Проконсультировать родителей о режиме дня в теплое время года -«День Победы» - поздравление «День семьи» - поздравление -привлечь родителей к благоустройству участка - индивидуальные беседы об успехах и поведении детей - итоговое родительское собрание - напомнить родителям об уплате за детский сад

2.5. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)

2.5.1. СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНЫХ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЙ, В КОТОРЫХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

КЛИМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ: особенности осуществления образовательного процесса строятся в соответствии с климатическими условиями Приволжского регионального округа РФ. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня. При проектировании содержания учитываются специфические климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового

плана работы группы. В процессе реализации образовательной области «Познание» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в образовательной области «Художественное творчество» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной области «Физическая культура» эти образы передаются через движение

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ГРУППЫ

Материально-техническая база группы достаточна. Группа укомплектована ростовой мебелью, физкультурным, игровым оборудованием, обеспечивающим реализацию приоритетных направлений. Развивающая предметно-пространственная среда группы, обеспечивающая реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС, оборудована с учетом возрастных особенностей ребенка. Все элементы среды взаимосвязаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению

Вид помещения	Оснащение	Количество
Приемное помещение	- шкафчики для одежды	28
	- шкаф для взрослых	1
	- банкетки	2
	- карниз оконный	1
	- скамейка	2
	полка для дет. работ	1
Групповая комната	-шкаф-стеллаж для наглядных, дидактических пособий	3
	- стеллаж-уголок природы	2
	- стеллаж для игрушек	1
	- книжный стеллаж	3
	- стеллаж-магазин	1
	- стеллаж-кухня	1
	- стеллаж парикмахерская	1
	- столы для и/п игр	1
	- диван-кровать	1
	- ящики для строителя.	1
	- спортивный уголок	2
		1
	- ковры	1
	- карнизы оконные	3
	- книжная полка	4
	-детская мебель: диван	1
	стол	1
	2	
	1	
Спальное помещение	- кровати	24
	- стол письменный	1
	- стул	1
	- карнизы оконные	
	-шкаф для строительных игр	1

3.2 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ приспособленной для реализации Программы,

материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (телевизоры, ноутбуки, магнитофоны), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

| игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

| двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

| эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемое пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

| возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм.

| наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

| наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

|| периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

| доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

| свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

| исправность и сохранность материалов и оборудования.

| **Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

3.3 РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня группы разработан на основе:

| Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

|| Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы

СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 и от 04.04.2014; скорректированы с учетом ФГОС ДО (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 № 30384).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Образовательный процесс в ДООУ № 14 «Березка» реализуется в режиме пятидневной недели.

Длительность пребывания детей в детском саду 10,5 часов с 7.00 до 17.30.

Допускается посещение детьми детского сада по индивидуальному графику по запросу родителей (законных представителей) воспитанников.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня группы устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- || время приема пищи
- || прогулка □ ежедневное чтение
- || дневной сон

**Режим дня в средней группе
(с 4-5 лет)
Холодный период**

Средняя группа	Режимные моменты
8.00-8.25	Прием детей в группе, утренняя гимнастика, беседы с детьми, ознакомление с природой, дидактические игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества
8.25-8.55	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, а со второй половины учебного года дежурство по столовой, завтрак
8.55-9.00	Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей
9.00-9.50	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (Общая длительность, включая перерыв)
9.50-10.00	Второй завтрак
10.00-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка подвижные игры, труд, ознакомление с природой, наблюдения, экспериментирование, ролевые игры индивидуальная работа по развитию движения беседа с детьми, самостоятельная деятельность Понедельник: занятие по физической культуре на улице 11.30-11.50
12.15-12.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.30-13.00	Подготовка к обеду, со второй половины учебного года дежурство по столовой, обед. Культурно-гигиенические процедуры
13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность
15.25-15.50	Полдник
15.50-16.30	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.30-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка: ознакомление с природой
	наблюдения, игры, общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность Уход детей домой

Расписание культурно-досуговой деятельности

15 - 20 ми н	Тематические развлечения	1 неде ля	Театрализованные представления, рассказы с музыкальными иллюстрациями	2 неде ля	Спортивные развлечения, забавы	3 неде ля	Игры с пением, инсценирование песен	4 неде ля	четверг
20 - 30 м	Праздники (тематические, календарные) 1 раз в месяц								

1 Указана общая длительность, включая перерывы.

2 Второй завтрак не является обязательным элементом режима и проводится по желанию администрации при наличии соответствующего решения.

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13, второй завтрак включает напитки, соки (или) свежие фрукты.

Режим дня в средней группе

(с 4-5 лет)

теплый период

Средняя группа	Режимные моменты
8.00-8.25	Прием детей в группе, утренняя гимнастика, беседы с детьми, ознакомление с природой, дидактические игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность уголке художественного творчества
8.25-8.50	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, а со второй половины учебного года дежурство по столовой, завтрак
8.50-9.00	Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, выход на прогулку
9.00-9.20	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (Общая длительность, включая перерыв)
9.20-11.35	Прогулка. Игры, наблюдения, экспериментирование, воздушные, солнечные ванны, самостоятельная деятельность
11.35-12.00	Возвращение с прогулки, закаливающие водные процедуры
12.00-12.35	Подготовка к обеду, со второй половины учебного года дежурство по столовой, обед. Культурно-гигиенические процедуры
12.35-15.10	Подготовка ко сну, дневной сон
15.10-15.25	Постепенный подъем, игры, самостоятельная деятельность
15.25-15.45	Подготовка к полднику, полдник Подготовка к прогулке
15.45-16.15	Прогулка, Ролевые игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа, дидактические
16.15-17.30	; игры, подвижные игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.

3.4 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ТРАДИЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ,

ПРАЗДНИКИ, МЕРОПРИЯТИЯ)

В основу реализации Программы положен принцип комплексно-тематического планирования образовательной деятельности (на примере блочно- тематического планирования), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения итоговых интегрированных мероприятий; -поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения основной общеобразовательной программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы;
- разнообразие форм подготовки и проведения образовательных мероприятий с детьми;
- возможность реализации принципа построения Программы от простого к сложному; - выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы

являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства). День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Праздники, развлечения в средней группе

Месяц	Мероприятия	Источник
Сентябрь	Игровая программа «Репка»	Воспитатели музыкальный руководитель
	Кукольный театр «Лепщик»	Воспитатели музыкальный руководитель
Октябрь	«День добра и уважения»- поздравления для пожилых	Музыкальный работник
	Театр «Петушок и бобовое зернышко»	Воспитатели музыкальный руководитель
	Праздник осени» музыкальное развлечение для детей	Музыкальный работник
Ноябрь	«День рождения республики	Воспитатели
	Кукольный театр «Кот, петух и лиса	
	День матери	Музыкальный работник
Декабрь	Декада инвалидов»- участие в мероприятиях	Музыкальный работник
	Новогоднее развлечение	Воспитатели музыкальный руководитель
Январь	Новогодние каникулы	Воспитатели Музыкальный работник
	Рождественские колядки	Воспитатели музыкальный руководитель
Февраль	Масленица	Воспитатели музыкальный руководитель
	День защитников Отечества	Воспитатели музыкальный руководитель
Март	Мамин праздник	Музыкальный работник
Апрель	День открытых дверей	Воспитатели
	День смеха	музыкальный руководитель
Май	День Победы	Муз. рук, воспитатели

**ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

В группе для введения регионального и культурного компонента, с учетом особенностей своего дошкольного образовательного учреждения разработана тематика на год. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

<p align="center">Сентябрь</p>	<p>Труд взрослых в д/с, группа, участок, игрушки(какие бывают ,из чего сделаны, что с ними делают).</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать</p>
	<p>чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в</p> <p>оформлении группы, к созданию ее символики и традиций</p> <p>Овощи, фрукты, хлеб</p> <p>Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.),овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, луки др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Одежда осенью</p> <p>Для мальчиков, девочек. Детали, из чего сделаны, внешний вид, ателье, мода, одежда и погода. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Домашние животные Помещение, кто ухаживает, какую пользу приносят, внешний вид, повадки. Знакомить с домашними животными. Домашние животные севера, юга. Расширять представления детей о природе. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных (воздух, вода, питание и т. п.).Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране животных, воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p> <p>Семья</p> <p>Члены семьи. Как зовут, где работают, учатся. Домашний адрес, обязанности в семье, соседи. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Золотая осень.</p>

	<p>Деревья осенью (лиственные, хвойные). Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Где растут, строение, польза, охрана леса. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.</p>
Октябрь	<p>Дикие животные . Перелет птиц. Подготовка к зиме, внешний вид, повадки, хищники, травоядные, помощь человека. Расширять представления детей о жизни диких животных зимой: о внешнем виде, образе жизни лесных обитателей, познакомить со средой обитания; закреплять обобщающие понятия «дикие животные». Усвоить названия животных и их детенышей. Продолжать формировать у детей элементарные представления о подготовке диких животных (белки, ежа, зайца, волка, лисы, медведя) к зиме. Формировать обобщенное представление о перелетных птицах. Углублять представления о причинах отлета птиц (исчезновение основного корма, замерзание водоемов, земли, классифицировать птиц на зимующих), и перелетных (ласточка, грач, утка, скворец, цапля, журавль, кукушка, соловей, лебедь) на основе установления связи между характером корма и возможности в его добывании. Воспитывать любовь к птицам</p> <p>Посуда Классификация, из чего сделана, уход, где и кто изготавливает, сервировка. Формировать понятие «посуда». Расширение и конкретизация представлений о посуде, её назначении, частей, из которых она состоит. Учить узнавать и называть посуду по их внешним признакам. Формировать знания об уходе за посудой, бережное отношение к посуде, осознание детьми значимости посуды в жизни.</p>
Ноябрь	<p>Родная страна. Герб флаг. Традиции, обычаи .Столица .Детей знакомим с государственными символами России: гербом, флагом, гимном. Рассмотреть иллюстрации с изображением лесов, полей, рек, морей, гор, подчеркнуть этим, что Россия- страна красивая и большая. Вызвать у них чувство восхищения и восторга красотой своей Родины. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре, знакомить с достопримечательностями родного города, продолжать воспитывать любовь к родному краю</p> <p>Город, улица, дома Название, проспект, бульвары. Правила движения. Кто строит дома. Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения</p> <p>Человек Части тела, строение, органы. Закаливание. Учить различать понятия « часть тела» и «орган. Формировать представление о строении человеческого тела - о внешнем строении своего организма, его органах, их назначении. Закрепить названия частей лица, их назначения. Воспитывать бережное отношение к себе и другим детям. Уточнить представление о том, что нужно для сохранения здоровья: закаливание и ЗОЖ.»</p> <p>Книги, библиотека Роль книги. Знания о библиотеке. Дать детям знания о том, что в библиотеке много книг, они лежат на своем месте. Работает в библиотеке библиотекарь, советует какие книги взять, напоминает, как с книгами надо обращаться. Закреплять знания о детских писателях. Воспитывать бережное отношение к книге, аккуратность.</p> <p>Части суток. Название частей, деятельность детей. Формировать понятие времени. Расширять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности, учить детей правильно употреблять эти термины в речи. Упражнять в определении части суток по признакам: деятельность</p>
Декабрь	

	<p>человека, местоположение Солнца, состояние природы</p> <p>Птицы, домашние птицы. Усвоить названия домашних птиц, из каких частей состоит тело, где живут, чем питаются, углублять знания о пользе птиц для людей. - Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни птиц (воздух, вода, питание и т. п.). Воспитывать способность гуманно относиться к птицам, ухаживать за ними. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Учить детей замечать изменения в природе. формирование первичных представлений об объектах окружающего мира.</p> <p>Зимняя одежда. Зима. Признаки зимы, погода, одежда, название и детали. Из чего сшита, одежда народов севера. Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p>
ЯНВАРЬ	<p>Каникулы Зимние забавы</p> <p>Свойства снега, опыты. Разнообразный зимний инвентарь. Следы животных. Расширить представление детей о зимних забавах. (катание на лыжах, коньках, санках, лепка из снега) . Закреплять знания о характерных признаках зимы (снег, замерзает вода, холодно, тепло одеваются) . Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Животные зимой</p> <p>Приспособление, их повадки. Чем питаются, следы животных. Уточнить и обобщить знания детей об образе жизни лесных зверей (лисы, белки, медведя, зайца). Обобщать знания о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывании пищи; Развивать умение рассказывать о зверях, активизировать и развивать речь новыми словами (лес, спячка, подстерегает, густая, тёплая, пушистая и др.); Воспитывать интерес к жизни зверей, понимание необходимости защищать и охранять всё живое, правильно вести себя в лесу.</p> <p>Продукты питания</p> <p>Их необходимость. Виды продуктов. Где производятся, где продаются. Бережное отношение. продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, осознанно относиться к своему питанию, расширять знания о полезной и вредной пище, витаминах.</p> <p>День армии</p> <p>Рода войск. Военная техника, профессии. Продолжать обобщать и конкретизировать знания о Российской армии, о родах войск, об особенностях военной службы и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Расширять словарь по теме: “День Защитника Отечества” (армия, Родина, профессия, пехотинец, подводник, танкист, пограничник, десантник, летчик, моряк; защищать, охранять, беречь, служить, работать; трудный, опасный, государственный, осторожный, нужный.</p> <p>Профессии</p> <p>Расширять представления о профессиях. Продолжать знакомить с различными видами профессий (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Продолжать знакомить с профессиями сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям</p>
Февраль	

	<p>родителей.</p> <p>Транспорт</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Почта</p> <p>Почтовые принадлежности, виды услуг. Продолжать знакомство с профессией почтальона, расширять представления о пользе его труда. Знакомить с людьми, работающими на почте, их атрибутами. Развивать зрительное и слуховое внимание при рассматривании иллюстраций и рассказа воспитателя о почте. Воспитывать уважение к труду взрослых</p>
Март	<p>Какие мамы</p> <p>Роль мамы в семье, профессии, помощь маме. Дать представления о значимости матери каждого человека; Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому: указать на необходимость помогать мамам. Формирование ценных нравственных навыков (любви, сочувствия и т.д.). Воспитывать добрые чувства и любовь к близким, проявлять о них заботу. Способствовать установлению в семье дружеских добрых отношений между поколениями.</p> <p>Бытовая техника</p> <p>Значение, производство. Сформировать представления о предметах бытовой техники, обобщать и расширять знания детей о бытовых электроприборах: пылесос, мясорубка, стиральная машина, холодильник и др., широко используемых дома и в детском саду; о значимости их использования для ускорения получения результата, улучшения его качества, облегчения труда человека; воспитывать бережное обращение с бытовой техникой.</p> <p>Животные жарких стран и севера</p> <p>Внешний вид, чем питаются. Название стран. Учить детей узнавать и называть животных Севера и жарких стран; Закрепить и обобщить знания детей о животных, обитающих в жарких странах. Воспитание нравственных представлений. Воспитание любви и бережного отношения к диким животным.</p> <p>Ранняя весна</p> <p>Признаки, животный и растительный мир. Опытные работы: посадка растений. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p>
Апрель	<p>О космосе</p> <p>Космические объекты, космонавты Познакомить детей с днем космонавтики. Расширять кругозор детей. Пополнить словарный запас: планета, космонавт, скафандр. Уточнить и обобщить знания детей о названиях некоторых планет солнечной системы; продолжать формировать детские представления о космонавтах, первом полёте 12 апреля Ю.А. Гагарина в космос, космических кораблях, ракетах, НЛО,</p>

	<p>Перелетные птицы. Дать детям представление о перелетных птицах, познакомить их с особенностями внешнего вида и образа жизни; воспитывать бережное отношение к птицам; Развивать любознательность, наблюдательность; Расширять словарь за счет существительных (грач, скворец, ласточка, соловей, скворечник, прилагательных (перелетные, птички, глаголов (возвращаться, откладывать, вылупляться, защищать, заботиться; Активизировать употребление в речи глаголов (прилетел, залетел, пролетел, взлетел, подлетел);</p> <p>Неделя Мойдодыра Туалетные принадлежности, культура поведения за столом, гигиена. Закрепить знания детей о туалетных принадлежностях, их назначении. Обогащение словаря: туалетные принадлежности, мягкий, жёсткий, колючий, мочить, намыливать. Формирование умения подбирать прилагательные и глаголы к соответствующим существительным с притяжательными местоимениями (мой, твой, наш) в роде, числе; образовывать сложные прилагательные. Воспитывать аккуратность, чистоплотность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Мебель Расширение представлений о мебели и ее назначении. Уточнение и расширение словаря по теме (сидеть, лежать, спать, стол, стул, кровать, шкаф). Закрепление в речи существительного с обобщающим значением мебель. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, употребление союза «чтобы».</p>
<p>Май</p>	<p>День Победы В доступной форме рассказать о войне, сформировать понимание, что война - это плохо и страшно. Воспитывать чувство патриотизма и гордости за нашу страну, и чувство благодарности к людям, прогнавшим врагов с нашей земли.</p> <p>Труд в сельском хозяйстве Подготовка почвы. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.</p> <p>Насекомые и цветы, ягоды и грибы. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Знакомить детей с насекомыми луга, развивать представление о их многообразии. Знакомить с названиями цветов, их строением. Воспитывать бережное отношение к природе;</p> <p>Неделя туризма, отдыха. Правила поведения на природе, в лесу, в воде, у водоемов</p>

3.5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)

3.5.1 ОРГАНИЗАЦИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА ГРУППЫ

В группе организуются разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие.

При проведении режимных процессов в группе соблюдаются следующие правила:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

<p>Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p>Гимнастика: — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); — строевые упражнения; — танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: — подвижные; — с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде и др</p>
---	--

3.5.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Двигательный режим в средней группе включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей

№ п/п	Форма работы	Продолжительность
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 5-7 мин
2		
3	Утренняя гимнастика в зале	ежедневно 5-7 мин
4	Физкультминутки	Ежедневно в НОД 1-3 мин
5	НОД по ОО «Музыка»	2 раза в неделю 20 мин
6	НОД по ОО «Физическая культура»	3 раза в неделю 20 мин. (2 в зале, 1-на воздухе)
7	Подвижные игры: -сюжетные -бессюжетные -игры-забавы -соревнования	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин
8	Игровые упражнения: -ловкие прыгуны - подлезание, - пролезание, -перелезание	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин
9	Оздоровительные мероприятия: - бодрящая гимнастика (пробуждения) -ходьба по массажным дорожкам	Ежедневно 6 мин
10	Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин
11	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15-20 мин.
12	Спортивный праздник	2 раза в год по 20-25 мин
13	День здоровья	-
14	Неделя здоровья	-
15	Индивидуальная работа по физической культуре	Ежедневно
16	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно в помещении и на прогулке. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей

3.5.2 ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА ГРУППЫ

В группе ведется постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется

комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

В группе поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Педагог развивает инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряет самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывается интерес к физическим упражнениям, умение пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится с желающими детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка длительностью 1–3 минуты.

В группе проводится закаливание после дневного сна

Ходьба по сухим сенсорным дорожкам

Необходимо подготовить: сенсорную дорожку или резиновый коврик с шипами, дорожку из старого байкового одеяла (2 штуки длиной 1,5 м)

Методика: после сна дети постепенно встают, босиком проходят по сенсорной дорожке или резиновому коврику, затем по дорожке из байкового одеяла (ребенок проходит взад-вперед 2-3 раза) Подготавливает и расстилает дорожки помощник воспитателя

3.5.3 РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ (ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие речи 9.00-9.20	Познавательное развитие (ФЦКМ) 9.00-9.20	ФЭМП 1 подгр.9.00 – 9.20 2 подгр.9.25 – 9.45	Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.00-9.20	Художественно-эстетическое развитие (Лепка-апликация) 9.00-9.20
Физическое развитие (прогулка) 11.30 – 11.50	Музыкальное развитие 9.30-9.50	Физкультурное 11.50 – 12.10	Физическое развитие 9.30 – 9.50	Музыкальное развитие 9.30 – 9.50

3.6 МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>Утро</i>	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и (развитие речи)	1. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь). 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3. Самостоятельная художественная деятельность	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и с правилами.	1. Индивидуальная работа (РЭМП) 2. Д/и на развитие слухового внимания. 3. Самостоятельная художественная деятельность	1. Д/и (ФЭМП) 2. Индивидуальная работа (изодеятельность) 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций.
<i>Прогулка</i>	1. Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег)	1. Наблюдение за животным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (прыжки)	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (эстафеты)	1. Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (с лазанием)	1. Целевая прогулка 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры
<i>Вечер</i>	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Конструктивные игры. 3. Работа в книжном уголке	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Интеллектуальные игры. 3. Работа в физкультурном уголке. 4. Строительные игры.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с правилами. 4. Самостоятельная художественная деятельность	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Ручной труд. 3. Театрализованные игры. 4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная) Рассматривание иллюстраций,	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Д/и (музыкальные). 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры

3.7 Методическое обеспечение средней группы

№	Наименование	Количество экземпляров
1	От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой – 3–е изд. испр. и доп. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.	1
2	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой – 3–е изд. испр. и доп. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.	1
3	Комплексно - тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015.	1
4	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группы.- Волгоград:Учитель,2012.	1

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Наименование	Количество экземпляров
	социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
1	Реализация Конвенции о правах ребенка в дошкольных образовательных учреждениях. М.: Педагогическое общество России, 2005 год	
	самообслуживание, трудовое воспитание	
1	«Трудовое воспитание в детском саду» Куцакова 2015г.	1
2	Эстетическое беседы с дошкольниками. Петрова М.2016г.	1
	формирование основ безопасности	
1	«Три сигнала светофора» Саулина М.2010г.	1
	«Правила дорожного движения для детей 3-7 лет» Г.Д. Шамаева, Волгоград-Учитель 2012 г.	1
	«Оздоровительная гимнастика» Л.И. Пензулаева, . Мозаика-Синтез,2013	1
	Игровая деятельность	

1	Развитие игровой деятельности.средняя группа. Н.Ф.Губанова	1
---	---	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Наименование	Количество экземпляров
	развитие познавательно исследовательской деятельности	
1	Юный экологические проекты в детском саду	1
2	«Здравствуй, мир!» окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова. Москва 2013 г.	1
	ознакомление с предметным окружением и социальным миром	
1	« Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина Москва, 2014г.	1
	формирование элементарных математических представлений	
1	« Формирование элементарных математических представлений» средняя группа И.А.Пономарёва м. 2015г.	1
2	«Игралочка» практический курс математики для дошкольника м.2015г.	
	ознакомление с миром природы	
1	"Ознакомление с природой в детском саду средняя группа. КО.А. Соломенникова Москва 2010г.	1

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Наименование	Количество экземпляров
1	«Занятия по развитию речи» (средняя группа) В.В. Гербова Москва 2015г.	1
2	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Колесникова Москва 2007г. детского сада.О.И.Крупенчук.,2013	1
3	«Книга для чтения в детском саду и дома» 4-5 лет В.В. Гербова., 2011	1
4	«По дороге к азбуке» Кислова Москва 1997г.	1
5	Мы живем в России. Средняя группа Москва 2011г.	
6	Логоритмические занятия в детском саду Картухина 2003г.	1
7	Окружающий мир в дидактических играх Москва 1992г.	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Наименование	Количество экземпляров
1	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Швайко 2002г.	1
2	«Изобразительная деятельность в детском саду». средняя группа. Т.С.Комарова Мозаика-Синтез,2015	1
3	«Конструирование из строительного материала» средняя группа Л.В. Куцакова, Москва – Синтез, 2015	1
4	«Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа, И.А.Лыкова, Творческий центр Сфера 2010г.	1

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Наименование	Количество экземпляров
	ЗОЖ	
1	«Физкультурные занятия в детском саду» средняя группа Москва 2010г.	1

