

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7 «Сказка» города Волжска Республики Марий Эл

Принята
на педагогическом совете.
Протокол №1 от 25.08.2022г



МДОУ №7 «Сказка»
OID.1.2.643.3.131.1.1=00121
6008533, E=dou7@mail.ru,
C=RU, S=Республика Марий
Эл, L=Волжск, O=МДОУ
№7, CN=МДОУ №7
«Сказка»
я подтверждаю этот
документ своей
удостоверяющей подписью
место подписания
2022.08.25 13:02:22+03'00'

Утверждаю: Заведующий
МДОУ №7«Сказка»
И.Н. Черепанова
Приказ №63
от 25.08.2022г

**Рабочая программа педагога
Муниципального дошкольного образовательного
учреждения « Детский сад№ 7 « Сказка» города Волжска
Республики Марий Эл (старшая группа, 5-6 лет).
на 2022-2023г.**

Разработал воспитатель
Буранова Т.В.

г. Волжск 2022 г.

Содержание

1.	Целевой раздел программа	
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Цели и задачи	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.4	Характеристика особенностей развития детей	4
1.5.	Планируемые результаты	7
2.	Содержательный раздел	
2.1	Содержание образовательной работы по образовательным областям	11
	ОО «Социально-коммуникативная»	12
	ОО «Познавательное развитие»	15
	ОО «Речевое развитие»	19
	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	21
	ОО «Физическое развитие»	26
2.2	Описание форм, способов , методов и средств реализации программы	37
2.2.1	Особенности образовательной деятельности.	30
2.2.2	Способы направления и поддержки детской инициативы	34
2.2.3	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	34
2.3.	Содержательный раздел программы(часть формируемая участниками образовательных отношений)	3.9
2.3.1	Специфика национальных и социокультурных условий.	39
2.3.2	Авторские и парциальные программы, реализуемые в группе	42
3	Организационный раздел	44
3.1	Психолого - педагогические условия реализации программы	44
3.2.	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в группе	45-50
3.2	Режим дня и сетка занятий	52-54
3.4	Особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники мероприятия)	55-61
3.5.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	62-66
3.6	Учебный план	66
4.	Организационный раздел	67
4.1	Организация двигательного режима в группе	67
4.2.	Система оздоровительной работы	68
4.3.	Формирование ОБЖ в группе	70-74
	Приложение	

Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа старшей группы Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №7 «Сказка» в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

- ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.
- Закон Республики Марий Эл от 09.04.2001 № 9-3 «О регулировании отношений в сфере образования на территории Республики Марий Эл»;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Концепция развития образования Республики Марий Эл до 2020 года;
- Задачами и основными направлениями развития образовательной системы МУОО администрации городского округа «Город Волжск».
- Уставом ДОУ № 7 и лицензией № 407 от 15.06.2015 г. Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7 «Сказка» г. Волжска Республики Марий Эл;
- Основной образовательной программой МДОУ № 7

Срок реализации программы – 1 год. (С 01.09.2021 г-31.05.2022 г.)

1.2. Цели и задачи деятельности при реализации рабочей программы старшей группы определены с учетом анализа результатов образовательной деятельности за предшествующий год, индивидуальными особенностями и возможностями воспитанников, с учетом приоритетного направления – осуществления познавательно-речевого развития воспитанников, потребностей родителей воспитанников дошкольного образовательного учреждения.

Цели:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие личности ребенка, его психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- развитие таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.
- обогащать представления детей о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы гражданских, патриотических чувств и толерантности к другим народам.
- развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями.
- развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах детской деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями и интересами дошкольников.
- развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.
- обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе.

- укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа воспитателя старшей группы построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку, уважения его личности и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и личностных качеств детей.

Рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- поддержка и разнообразие детства,
- сохранение уникальности и самоценности детства,
- построена на содействии и сотрудничестве детей и взрослых, на признании ребенка полноценным участником образовательных отношений,
- основывается на индивидуализации дошкольного образования,
- предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

1.4. Характеристики особенностей развития детей

Возраст 5-6 лет, старший дошкольный возраст, является очень важным в развитии познавательной, интеллектуальной и личностной сферы ребенка. Именно в этот период в ребенке закладываются многие личностные аспекты,

формируются основные черты характера ребенка. В 5-6 лет ребенок впитывает всю познавательную информацию. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширяется кругозор. Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него проявляются устойчивые чувства и отношения. Формируются моральные, интеллектуальные, эстетические чувства.

В 5-6 лет продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача. В игре «Парикмахерская» зал - стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение

будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты (целевые ориентиры)

Образовательные области				
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
<p>Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</p> <p>-Умеет лазать по гимнастической стенке (высота</p>	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>-Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.</p> <p>-Умеет разворачивать содержание</p>	<p>-Считает (отсчитывает) в пределах 10.</p> <p>-Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными и (в пределах 10), отвечает на вопросы:</p>	<p>-Может участвовать в беседе.</p> <p>-Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p>	<p>-Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</p>

<p>2,5 м) с изменением темпа. -Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку -Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).</p>	<p>игры в зависимости от количества играющих детей. - В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. -Объясняет правила игры сверстникам. -После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. -Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. -Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы</p>	<p>«Сколько?», «Который по счету?» -Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). -Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путём наложения или приложения. -Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. -Выражает словами местонахождение предмета по отношению к</p>	<p>-Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. -Определяет место звука в слове. -Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. -Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости и следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. -Называет жанр</p>	<p>-Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). -Знает особенности изобразительных материалов. <u>Рисование.</u> -Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. -Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. -Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.</p>
---	--	--	---	---

<p>-Владеет школой мяча.</p> <p>-Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>-Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.</p> <p>-Умеет кататься на самокате.</p> <p>-Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p> <p>-Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу -Имеет навыки</p>	<p>(атрибуты, подручный материал, поделки).</p> <p>-Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.</p> <p>-Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</p> <p>- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</p> <p>-Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.</p> <p>-Различает и называет специальные виды транспорта</p>	<p>себе, другим предметам.</p> <p>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>-Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</p> <p>-Называет текущий день недели.</p> <p>-Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту</p> <p>-Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.</p> <p>-Знает название родного города (поселка),</p>	<p>произведения.</p> <p>-</p> <p>Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</p> <p>-Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p>	<p><u>Лепка.</u></p> <p>-Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.</p> <p>-Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p>-Создает изображения по мотивам народных игрушек.</p> <p><u>Аппликация.</u></p> <p>-Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</p> <p>-Умеет анализировать образец постройки.</p> <p>-Может планировать этапы создания</p>
---	---	--	---	--

<p>опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>-Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p>-Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>-Знает о значении для здоровья человека</p>	<p>(«Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>-Понимает значения сигналов светофора.</p> <p>Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия</p>	<p>страны, ее столицу.</p> <p>-Называет времена года, отмечает их особенности.</p> <p>-Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>-Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p> <p>-Бережно относится к природе.</p>		<p>собственной постройки, находить конструктивные решения.</p> <p>-Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.</p> <p><u>Музыка</u></p> <p>-Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</p> <p>-Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</p> <p>-Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального</p>
--	---	---	--	---

<p>ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</p>	<p>с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>			<p>инструмента. -Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. -Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении) Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. -Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</p>
--	---	--	--	---

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы по образовательным областям.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в группе обеспечивается реализацией Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого - педагогической работы.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в

том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные

трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс

порта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой 62 медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?».

«Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясо- рубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о

замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об

особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах. Съедобные - маслята, опята, лисички и т. п. Несъедобные - мухомор, ложный опенок.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность

самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах

искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства

предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить

смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.). Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу,

менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно

разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2 Описание форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности - подгрупповые, фронтальные. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам Сан ПиН.

Образовательная область	Формы работы
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического

	<p>характера Проектная деятельность</p>
Речевое развитие	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
Познавательное развитие	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
Художественное – эстетическое развитие	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p>

	Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--

2.2.1 Особенности образовательной деятельности

Детская деятельность в образовательном процессе.

Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Игровая деятельность должна пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

ДЕТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

№ п/п	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
	Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной позиции.	Творческие игры: - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); -сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

		<ul style="list-style-type: none"> - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды.
		<p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные -игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); - развивающие; -музыкальные; -компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений);
2.	<p>Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3.	<p>Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания</p>	<p>Формы общения со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативно-деловая; - внеситуативно-познавательная; - внеситуативно-личностная. <p>Формы общения со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-практическая; - внеситуативно-деловая; - ситуативно-деловая. <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и</p>

	отношений и достижения общего результата	сверстниками, устная речь как основное средство общения
4.	Двигательная деятельность —форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения; - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: - подвижные; - с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде и др.
5.	Самообслуживание и элементы бытового труда - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд
6.	Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; -из природного материала. Художественный труд -аппликация;
7.	Изобразительная деятельность - форма активности ребенка, в результате которого создается материальный	Рисование, лепка, аппликация

	или идеальный продукт	
8.	Музыкальная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах
9.	Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор

2.2.2 Способы поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно – личностное общение:

- Создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других и ту радость, которую он доставил кому – то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создать условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель:

создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи:

- Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.
- Установление доверительных и партнерских отношений с родителями.
- Вовлечение семьи в единое образовательное пространство.
- Оказывать помощь в овладении родителями психолого-педагогической культурой, гуманистическим подходом к ребенку.

Перспективный план работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребенок 5-6 лет». 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 4. Консультация «Все о развитии детской речи». 5. Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет. Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка. Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей	Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка. Пополнение уголка художественно – эстетического развития.

Октябрь	<p>1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке».</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Анализ информации о воспитанниках и их семьях.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p>	<p>Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»</p> <p>Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ</p>
Ноябрь	<p>1. Родительское собрание. Тема: «Знаете ли вы своего ребенка»</p> <p>2. Консультация «Одежда детей в группе».</p>	<p>Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.</p> <p>Познакомить с деятельностью детей в детском саду.</p> <p>Обогащение педагогических знаний родителей.</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости ее приобретения</p> <p>Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста».</p>
Декабрь	<p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>2. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».</p> <p>3. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье».</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</p> <p>Информирование родителей о состоянии</p>	<p>Беседа «Здоровье ребенка в наших руках».</p> <p>Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p> <p>Беседа: «Значение детского экспериментирования для психического развития».</p>

		здоровья воспитанников на период проведения собрания.	
Январь	<p>1. 1. Совместное родительское собрание (дети и родители) на тему: «Растим любознательных»</p> <p>2. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».</p>	<p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению здоровья и оздоровлению детей.</p>	<p>Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».</p> <p>Рекомендации на дом: «Экспериментирование и наблюдение во время прогулок»</p>
Февраль	<p>1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».</p> <p>2. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</p> <p>3. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</p>	<p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и бабушки.</p> <p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</p> <p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».</p>	<p>Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p> <p>Беседа «Основы нравственных отношений в семье».</p>

Март	<p>1. Консультация: «Соблюдение правил безопасности».</p> <p>2. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, мое солнышко».</p>	<p>Познакомить с необходимыми правилами безопасности при организации и проведении экспериментов и игр дома. Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. Повышение педагогической культуры родителей. Дать знания о том, как организовать предметно – развивающую среду для проведения игр с водой.</p>	<p>Практикум: «Тонет? Не тонет!»</p>
Апрель	<p>1. Родительское собрание. Тема: «Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни».</p> <p>2. Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».</p> <p>3. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p> <p>4. Трудовой десант Участие родителей в уборке участка</p>	<p>Познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «Изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении». Активизация педагогических знаний родителей.</p>	<p>Памятка для родителей</p>
Май	<p>1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растем, играя» с просмотром открытого</p>	<p>Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников</p>	<p>Консультация «Развод родителей – это серьезно».</p> <p>Консультация «Все о компьютерных играх».</p>

	<p>интегрированного занятия для родителей воспитанников.</p> <p>2. Информация «переход на летний режим работы»</p> <p>3. Трудовой десант</p> <p>Участие родителей в благоустройстве группы.</p>	<p>ДОУ. Формирование у детей и взрослых знаний и навыков безопасного поведения, умения применять правила в различных жизненных ситуациях.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Способствовать формированию коллектива группы.</p>	
--	---	---	--

2.3. Содержательный раздел программы(часть формируемая участниками образовательных отношений)

2.3.1. Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Марий Эл.

Цель: направить содержание воспитательно-образовательной работы на ознакомление детей с историей и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребенка на воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, гражданские черты.

Задачи:

1. Побуждать детей к изучению истории родного края,
2. Расширить объем знаний об искусстве:
 - формировать умение отличать национальное своеобразие декоративно-прикладного, изобразительного искусства марийского народа, его характерные особенности.
 - развивать познавательный интерес к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;
3. Воспитывать уважительное отношение к культуре к традициям марийского народа.
4. Воспитывать нравственные качества личности:
 - доброты, отзывчивости, способности сопереживать, любви к Родине, гордости за нее
5. Формировать:
 - элементарное представление о родном городе (название, символика).

- представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.

- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

- Принцип регионализации (учет специфики региона)

План по региональному компоненту в старшей группе

месяц	Формы работы,	Цель
сентябрь	1.Беседа на тему: «Что такое детский сад? Наши сотрудники» 2.Беседа на тему: «Улица моего города». 3.Беседа о родном крае. 4.Конструирование «Улица моего города».	1. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить. Воспитывать уважение к труду взрослых. 2. Дать понятие о том, что каждая улица города имеет свое название, дать понятие «адрес». 3. Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился. 4. Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы, масштабах родного края.
октябрь	1. Рассматривание репродукции картины И.А. Михайлина «Золотая осень» 2. Беседы на тему: «Дары марийского леса», «Мой любимый город». Рассматривание иллюстраций с фотографиями города. 3. Экскурсия по улице Мира. 4. Чтение стихов о городе Волжске	1. Познакомить с творчеством художника. Развивать у детей интерес к родной природе, ее красоте. 2. Формировать умение называть город и его достопримечательности, в котором живут дети. 3. Способствовать формированию представления о культурном наследии родного города.
ноябрь	1. Осень.(экскурсия в парк)(Беседа «Какие деревья растут в РМЭ») 2. Знакомство со старинным марийским бытом. Рассматривание книг о марийском крае. 3. Игра «Кто, где работает?» (профессии в нашем городе) 4. Чтение	1. Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы. 2. Приобщать детей к изучению истории родного края. Помочь понять быт жителей Мари, его самобытность.

	<p>Онара» 5. . Аппликация «Узоры Марий Эл» 6. Знакомство с символикой РМЭ.</p>	<p>родном городе, месте их работы. 4. Продолжать знакомить детей с произведениями писателей нашего края, 5. Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством жителей Марий Эл 6. Продолжать знакомить с гербом,</p>
декабрь	<p>1. Чтение «Марийские народные сказки» составитель В.А. Акцорин 2. Знакомство с марийскими музыкальными инструментами. 3. Беседа «Русская и марийская матрешка» 4. .Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест столицы нашей республики</p>	<p>1. Прививать умение детей к слушанию марийских народных сказок. 2. Познакомить детей с марийскими народными инструментами. 3 .Накапливать художественно-эстетические впечатления детей. 4. Знакомить детей с достопримечательностями г. Йошкар-Олы.</p>
январь	<p>1. Беседа на тему: «Кто живет в лесу?». 2. Аппликация «Марийский орнамент «Лось». 3. Зимующие птицы нашего края. 4. Беседа «Изба как памятник деревянной архитектуры» 5. Ручной труд: «Знакомство с традиционной марийской вышивкой»</p>	<p>1. Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края. 2. Знакомить детей с изображением животных в марийском орнаменте. 3. Познакомить детей с зимующими птицами нашего края. 4. Продолжать знакомить детей с историческим прошлым жителей РМЭ 5. Знакомить детей с марийским народным прикладным творчеством.</p>
февраль	<p>1. Разучивание марийских подвижных игр «Уголки», «Рыбалка» 2. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие». 3. Аппликация «Полотенце» (марийский орнамент) 4. Чтение марийской народной сказки</p>	<p>1. Прививать через игру интерес к Родному краю 2. Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством жителей Марий Эл 3. Формировать через с/ролевую игру знания о Родном крае. 4. Развивать интерес к сказкам и легендам республики Марий Эл.</p>
март	<p>1. Чтение сказки «Изий» автор А. Юзыкайн 2. Беседа «Блюда нашего края» 3. Беседа «Ткачество» 4. Аппликация «Фартук для Анук»</p>	<p>1. Развивать умение детей слушать авторские произведения, понимать их. 2. Формировать представление о традиционных для жителей марийского края продуктах питания, блюдах, их значении в сохранении здоровья.</p>

		декоративно-прикладным искусством жителей Марий Эл 4. Развивать творческие способности детей.
апрель	1.Разучивание марийских подвижных игр «Сова», «Лапоть» 2.Беседа «Пасха у народов Мари» 3.Экскурсия в краеведческий музей города Волжска. 4.Чтение марийских народных сказок «Сарманай», «Алым-патыр»	1. Продолжать прививать через народную игру интерес к Родному краю 2. Знакомить с народными традициями РМЭ. 3. Продолжать знакомить с историческим прошлым города и республики. Помочь детям получить элементарное эстетическое наслаждение.
май	1. Знакомство с поэзией А. Юзыкайна 2. Беседа «Герои ВОВ – наши Земляки»	1. Вызвать интерес у детей к литературном жанру. Помочь понять смысловое содержание поэзии. 2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства, гордость за свой народ.

2.3.2 Авторские и парциальные программы, реализуемые в группе ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И ТЕХНОЛОГИИ

№	программа	Название, автор	издательство	Образовательная область
1	Программа «Раз ступенька, два ступенька»	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова Практический курс математики для детей 5-6 лет	Издательство Ювента Москва 2019г	Содержит краткое описание концепции, программы и проведения занятий с детьми.. Дополнительные материалы к данному пособию для организации индивидуальной работы с детьми содержатся в тетрадях с печатной основой «Раз ступенька, два ступенька 5-6 лет». Учебно-методический комплект ориентирован на развитие мышления, творческих способностей детей, их познавательной активности и интереса к математике.
2	Программа «Детство»	Экологические	Издательство	Содержит систему занятий по экологии на

Система работы в старшей группе детского сада	занятия с детьми 5-7 лет» Бондаренко Т.М.	«Учитель» Воронеж 2002г.	старшую группу. Направлено на формирование экологического развития дошкольников
---	--	-----------------------------	---

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
8. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
9. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
10. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка. Стимулирование самооценки.

3.2. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в группе.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в группе		
Центр развития «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> для прыжков (скакалки) - для бросания и ловли (мячи), - атрибуты к подвижным и спортивным играм (шапочки, маски) - кегли, - ракетки, - летающие тарелки - мини боулинг - шашки - обручи - кольцо брос - ленты, султанчики
Центр развития «Уголок природы и экспериментирования»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - макеты «Лес», «Африка», «Антарктида», «Арктика», «На дне океана», «На дне моря» . - календари «Времена года»; - природный материал: шишки, ракушки, кофе, желуди, перья; - часы; - песок, наборы для песка; - очки; - губки разных цветов; комнатные растения, - наглядные пособия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи» (Птицы, Хлеб, Животные Севера, Злаки, Грибы) - дидактический материал: «Мир вокруг нас» (Овощи, Фрукты, Деревья, Листья и плоды) - демонстрационный материал для дошкольных образовательных учреждений (Времена года)

		<p>, Осень, Времена года, Одежда)</p> <p>- настольные игры «Живая природа», лото «Растения. Животные», «Домашние животные с Матроскиным»</p> <p>- наглядно-дидактические пособия: «Арктика и Антарктида», «Животные жарких стран», «Домашние птицы»</p> <p>- серия «Учебные пособия для дошкольников»: «Животные Африки», «Животные Южной Америки», «Животные Австралии», «Обитатели морей и океанов», «Насекомые», «Грибы и ягоды»</p> <p>- инвентарь для ухода за комнатными цветами</p> <p>- энциклопедия «Мир удивительных насекомых».</p>
<p>Центр развития «Уголок развивающих игр»</p>	<p>Расширение познавательно – сенсорного опыта детей.</p>	<p>дидактический материал по сенсорному воспитанию (мозаики и пазлы)</p> <p>- дидактический материал по развитию речи:</p> <p>- настольно - печатные игры: лото «Азбука и цифры», «Магазин», «Викторина. Хочу все знать», «Составь слово», «Смотри в оба», «Говори правильно «л», «ш», «щ», «с»</p> <p>- дидактические игры: «Развиваем речь»,</p>

		<p>-развивающие игры «Десять гласных подружек», «Азбука», «В мире слов 7, первый рассказ», «Веселые ребусы. Умные кубики. Читаем по слогам»</p> <p>-демонстрационная лента букв</p> <p>дидактический материал по ФЭМП:</p> <p>-демонстрационная лента: состав числа от 1 до 10</p> <p>-раздаточный материал по математике: «Все для счета-2»</p> <p>-наглядный материал: «Все для счета-3»</p> <p>-развивающая игра «Мои первые часы»</p> <p>-макет «Модель солнечной системы»</p> <p>-глобус</p>
<p>Центр развития «Игровой уголок»</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</p>	<p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека», «Школа» и др.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.</p> <p>Наборы кухонной и чайной посуды. Набор овощей и фруктов. Машины крупные и средние; грузовые и легковые</p>

<p>Центр развития «Уголок безопасности».</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной жизни.</p>	<p>- машины; демонстрационные картинки: «Правила поведения при пожаре», «Правила дорожного движения», «Пожарная безопасность», «Дорожная азбука», «ОБЖ, безопасное движение», «Дорожные знаки», «Транспорт» - настольно-развивающие игры: «Внимание дорога», «Светофор», «Уроки безопасности», «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки» - папки передвижки. - дорожные знаки, - литература о правилах дорожного движения, пожарной безопасности, ОБЖ</p>
<p>Центр развития «Книжный уголок» и центр «Развития речи».</p>	<p>Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе; формирование интереса и потребности в чтении. Формирование словаря и грамматически правильной речи; Воспитание звуковой культуры речи; Развитие связной речи.</p>	<p>- детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. -наличие художественной литературы, -иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром, художественной литературой. -тематические выставки, -энциклопедии для детей: «Весь мир на ладошке США», «Весь мир на ладошке Австралия», «Животные и птицы нашей планеты», « Атлас. Целый</p>

		мир в твоих руках»(4 шт.), «Космос», «Наша Родина», «Тело человека», «Для любознательных».
Центр развития «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх – драматизациях.	- костюмы; - предметы декорации -шапочки и маски
Центр развития «Музыкальный уголок»	Развитие музыкальности детей, музыкально – художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.	- бубны; - погремушки - шумелки; - дудки; -колокольчики
Центр развития «Уголок творчества»	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие продуктивной деятельности детей; развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству.	- бумага разного формата, разной формы, разного тона, - цветные карандаши, восковые карандаши, краски, кисточки, тряпочки, пластилин (стеки, доски для лепки) -наличие цветной бумаги и картона - ножницы с закругленными концами -клей, клеенки, салфетки для аппликации, подносы для форм и обрезков бумаги, -альбомы, раскраски, трафареты, шаблоны, Схемы рисования-животных - альбомы с иллюстрациями народных промыслов (гжель, хохлома, полхов - майдан, городец и т. д)
Центр развития. Мини – музей «Край Марийский»	Воспитание любви к родному краю, людям, заботящимся о его процветании; формирование	- государственная символика России, символика РМЭ - наглядный материал: картины о (вышивке, посуде)

	самосознания, умение успешно адаптироваться в окружающем мире; формирование детско-взрослой совместной деятельности на материале музейной практики.	-фотоиллюстрации о костюмах и др. - детская художественная литература -кукла в национальном наряде
Строительная мастерская	Расширение конструктивного опыта, его использование в игровой и трудовой деятельности	- конструктор «Лего»; - строительный материал (деревянный); - Мягкий строительный материал. - конструктор мягкий «Человечки». -конструктор «Веселая стройка». -конструктор «Домик для гномиков» из пластмассовых бревен -металлический конструктор

**3.3. Режим дня и сетка занятий
РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (5-6 лет)
ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД.**

Режимные моменты	Время
Прием детей в группе, утренняя гимнастика, дежурство беседы с детьми ознакомление с природой дидактические игры чтение художественной литературы самостоятельная деятельность	7.00-8.25

Подготовка к завтраку, завтрак, Гигиенические процедуры, дежурство	8.25-8.45
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (Общая длительность, включая перерыв)	9.00-9.55 (10.20)
Подготовка к прогулке, прогулка подвижные игры, труд, ознакомление с природой, наблюдения, экспериментирование, ролевые игры индивидуальная работа по развитию движения беседа с детьми, самостоятельная деятельность	10.10 (10.20)-12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность гигиенические процедуры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед Культурно-гигиенические процедуры, дежурство	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность.	15.30-16.30
Подготовка к прогулке. Уход домой	16.30-17.30

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (5-6 лет)

(Теплый период года)

Режимные моменты	Время
------------------	-------

Прием детей на воздухе. Общение, игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные	7.00 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.25 -8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак, гигиенические процедуры, дежурства	8.35 -9.00
Игровая, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке.	9.00-9.30
Спортивные, музыкально - театрализованные праздники, развлечения на воздухе	9.30-9.55
Прогулка: труд, игры, наблюдения, экспериментирование, физкультурно-оздоровительная работа, игры, воздушные и солнечные ванны.	9.30-12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство	12.30-12.40
Организация обеда. Культурно - гигиенические процедуры.	12.40-13.00
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем. Физкультурно-оздоровительная работа	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Чтение художественной литературы. Наблюдения, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, общение, индивидуальная работа. Уход детей домой	16.30-17. 30

Организованная образовательная деятельность в старшей группе

Понедельник	«Художественно – эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	9.00 – 9.25
	«Физическое развитие»	9.35 – 9.55
	«Познавательное развитие»(Ознакомление с природой)	15.40-16.05
Вторник	«Познавательное развитие» (ФЭМП)	9.00 -9.25
	«Речевое развитие»	9.35-9.55
	«Физическая культура»(прогулка)	15.40 – 16.05
Среда	«Художественно – эстетическое развитие» (музыка)	9.00 – 9.25
	«Речевое развитие»	9.35 – 10.00
	ФЦКМ и конструктивной деятельности	15.40– 16.05
Четверг	«Художественно – эстетическое развитие» (рисование)	9.00 – 9.25
	Физическое развитие» с прогулки	12.00-12.20
Пятница	«Художественно – эстетическое развитие» (рисование)	9.00 – 9.20
	Художественно – эстетическое развитие» музыка	11.35-12.00

3.4. Особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники мероприятия)

Комплексно-тематическое планирование.

Сентябрь		
До свидания, лето! (1- неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми; продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; обобщить представления детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях; закрепить умение соблюдать правила безопасности; приобщать детей к русской национальной культуре	Праздник «Мой любимый детский сад». Музыкальное развлечение « День знаний».
Мое здоровье (2-неделя сентября)	Расширять представление о здоровье и здоровом образе жизни ;воспитывать стремление вести здоровый образ жизни ;формировать положительную самооценку; расширить представление о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности; научить пользоваться телефонами службы спасения.	Тематические беседы. Посещение пожарной части - рассматривание пожарной машины.
Моя безопасность 3- неделя сентября	Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах; дать представление об устройстве и функционировании человеческого организма; довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и другим.	Выставка детских рисунков «Безопасность на дороге».
Творчество писателей 4неделя сентября	Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах ; уточнить представление детей о библиотеке; развивать интерес к печатному слову; воспитывать бережное отношение к книге.	Посещение детской библиотеки
Октябрь		
Осень 1 – я и 2 - я недели октября	Расширять знания детей об осени; продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе;	Праздник «Осень золотая».

	формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; воспитывать чувство любви к родной природе	
Район, в котором я живу. 3 неделя октября	Продолжать знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицей, развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления плана (условными обозначениями). Развивать умение наблюдать и описывать	Экскурсия по городу, рассматривание административных зданий. Выставка рисунков «Мой любимый город».
Навстречу приключениям. 4 неделя октября	Знакомить детей с глобусом – моделью земного шара; дать элементарные представления о том, что существуют разные области Земли, которые отличаются по природным условиям и обозначаются на глобусе по – разному; воспитывать бережное отношение к Земле – своему дому.	Выставка поделок «Модель Земли».
Осень 5 неделя	Повторение пройденного материала (приметы, признаки осени)	Выставка поделок из природного материала, из осенних листьев «Осень золотая».
Ноябрь		
Моя республика. Мой край. 1 неделя ноября	Продолжать формировать представление о России как стране городов; расширять представления детей об особенностях географического положения родного края, района, улицы; развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления плана и умения пользоваться ими в повседневной жизни; развивать умение наблюдать и описывать.	Музыкально-спортивное развлечение « На земле О나라». Конкурс рисунков. Богатыри марийской земли. Компьютерная презентация «Йошкар-Ола – я тебя люблю». Викторина «Природа родного края».
Транспорт (2-я неделя ноября)	Обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах; продолжать знакомить	Просмотр мультфильма о правилах поведения в общественных местах.

	с законами, по которым систематизируются знания в форме наглядных моделей; расширять знания детей о правилах поведения в общественных местах, закрепить умение соблюдать правила безопасности.	(из серии « Уроки тетушки совы).
Вокруг света 3 – я и 4 – я недели ноября	Познакомить детей с особенностями природных условий Крайнего Севера, тундры. Формировать у детей представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Развивать у детей способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки; закреплять умения соблюдать правила безопасности в незнакомой обстановке; развивать способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно – следственные связи; развивать интерес к познанию природы, поощрять самостоятельные «открытия».	Музыкально-литературная композиция «День матери». Просмотр презентации про Крайний Север. Показ северного сияния.
Декабрь		
Вокруг света (1 – я неделя декабря)	Познакомить детей с особенностями природных условий тайги; развивать интерес к познанию природы, поощрять самостоятельные «открытия».	Выставка зимних поделок «Зимняя фантазия».
Вокруг света (2 – я неделя декабря)	Познакомить с особенностями природных условий смешанного леса; дать элементарные представления о лесе как о зеленом доме растений и животных; расширять представления о значимости леса.	Посещение зимнего парка.
Профессии (3 – я неделя декабря)	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления изделий мастеров Гжели; с историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.	Детская мастерская, изготовление посуды (из папье - маше) и роспись под Гжель.
Зима (4 – я неделя декабря)	Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, продолжить учить	Конкурс чтецов «Зимушка зима».

	самостоятельно находить их; учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных; познакомить с природными особенностями зимних месяцев; приобщать к русской национальной культуре; развивать способность наблюдать, строить предложения, предлагать способы их проверки; закрепить умение соблюдать правила безопасности; воспитывать чувство эмпатии к родной природе.	
Новый год (5 – неделя декабря)	Закрепить у детей культурно – исторические знания об особенностях родного края, родной страны, продолжать знакомство с русскими праздниками; воспитывать любовь к малой и большой Родине.	Праздник «Новый год».
Январь		
Моя Россия. Моя Москва (1- я неделя января)	Расширять представления детей о Москве; продолжить знакомство с историческим центром Москвы – Кремлем (внешний и внутренний вид); познакомить с самым известным Большим театром и Третьяковской галереей, с правилами поведения при их посещении; приобщать детей к русской национальной культуре; способствовать развитию эстетического вкуса.	Просмотр презентации о Москве, знакомство с историческими памятниками столицы.
Театры (2-я неделя января)	Познакомить детей с самыми известными во всем мире театрами Москвы; приобщать детей к русской национальной культуре; способствовать развитию эстетического вкуса.	Просмотр презентации о театре. Конкурс на изготовление кукол (кукольные, теневые, ростовые, пальчиковые и т.д). Создать альбом про театр. Развлечение «Пришла Коляда, отворяй ворота».
Профессии 3- я неделя января	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления городецких	Компьютерный просмотр о городецких

	игрушек, с историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.	игрушках. Оформить выставку городецкие игрушки.
Февраль		
Путешествие в прошлое (1 – я, 2 – я недели февраля)	Дать детям начальное представление об истории возникновения и развития Москвы; познакомить с образом жизни людей в старину, с особенностями строительства на Руси; учить находить приметы времени, приобщать их к русской национальной культуре; закрепить умение соблюдать правила безопасности на улице.	Литературная викторина «Моя любимая Родина».
День Защитника Отечества (3 - я неделя февраля)	Расширять представления детей о Российской Армии, рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине	Выставка военной техники игрушек. Спортивный праздник, посвященный Дню Защитника Отечества. Выставка рисунков «Наша Российская армия сильна».
Путешествие в прошлое (4 – я неделя февраля)	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления филимоновской игрушки, с историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.	Презентация просмотр о филимоновских игрушках. Масленица.
Март		
Весенний праздник (1 – я неделя марта)	Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детских рисунков. Фотовыставка «Мамы разные нужны, мамы разные важны».
Ярмарка (2 – я неделя марта)	Обобщить и систематизировать представления детей о народных промыслах; продолжить знакомить с русскими народными обычаями и традициями; воспитывать интерес к фольклору; закрепить умение соблюдать правила безопасности в	Викторина «По дороге волшебных сказок». Разучить хороводную игру «На горе - то малина, калина».

	незнакомых местах.	
Хлеб – всему голова (3 – я неделя марта)	Познакомить детей с некоторыми особенностями выращивания хлеба, с трудом хлеборобов в настоящее время; воспитывать бережное отношение к хлебу; сравнивать с тем, как это делалось в старину.	Компьютерная презентация «Жизнь на селе» (закрепить зерновые культуры и сельскохозяйственные – машины).
Весна (4 – я неделя марта)	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе; расширять знания о характерных признаках весны, о перелете птиц; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна – Красна». Выставка детских рисунков «Береги природу».
Апрель		
Зоопарк (1 – я неделя апреля)	Закреплять представление детей о многообразии животного мира в России, развивать способность анализировать, делать выводы; дать детям представление о возникновении звука, о способах его передачи и приема и о правилах безопасности при прослушивании звуков.	«Праздник непослушания». Выставка животных из оригами. Изготовление книжек малышей.
День космонавтики (2 – я неделя апреля)	Познакомить детей с подвигом Ю. А. Гагарина; продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом, формировать у них представление о строении Солнечной системы, о звезде, планете, космонавтике.	Праздник «День космонавтики» Выставка рисунков «Я рисую космос».
Мой край (3 – я неделя апреля)	Продолжать формировать представление о России как стране городов; расширять представление детей об особенностях географического положения родного края.	Развлечение «Путешествие по весеннему лесу».
Профессии (4 – я неделя апреля)	Познакомить детей с различными видами современной связи (почта, телефон, телеграф, интернет), с профессией почтальона.	Экскурсия на почту. Изготовление атрибутики по теме почта.
Май		
Праздник весны и труда (1 – я неделя мая)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; сообщение детям	Тематические беседы.

	элементарных сведений об истории России; поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения.	
День Победы (2 – я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине, расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне; закрепить у детей культурно – исторические знания об особенностях родного края, родной страны; воспитывать любовь к малой и большой Родине.	Праздник « Марш Победы!» Возложение цветов у Вечного огня.
Земля – наш общий дом (3 – я неделя мая)	Расширять представления детей о родном крае, продолжать знакомство с достопримечательностями региона, в котором живут дети; рассказы детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи, традиции.	Знакомство со стихами местных поэтов о родном Волжске.
Хочу все знать! (4 – я неделя мая)	Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы; развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.	Викторина «Что? Где? Когда?»

3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область	УМК
ОО «Познавательное развитие»	<p>-Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>-Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2013.</p> <p>-Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. - М.:ТЦ М.: Баласс.</p> <p>- Веракса Н.Е. Галимов О.Р. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников» 4 – 7 лет, М: Мозаика – Синтез», 2016.</p> <p>- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников для занятий с детьми 5 – 7 лет» М: Мозаика – Синтез», 2016.</p> <p>-Дыбина О. В.. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников для занятий с детьми 4 – 7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>-Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>- Николаева С. Н. «Юный эколог. Систем работы в старшей группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 20146.</p> <p>- Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова. Издательство «Творческий Центр Сфера» Москва, 2015 г.</p> <p>- Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М: Мозаика – Синтез», 2017.</p> <p>- Цветкова Т. В. «Города - герои» М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>-Шорыгина Т. А. «Беседы о детях – героях Великой Отечественной войны», М. .: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>- Шорыгина Т. А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5 – 8 лет», М. .: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>- Шорыгина Т. А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет», М.: ТЦ Сфера. 2013.</p> <p>- Шорыгина Т. А. «Беседы о правилах пожарной</p>

	<p>безопасности», М. .: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>- Шорыгина Т. А. «Беседы о характере и чувствах», М. .: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>-Шорыгина Т.А.Беседы о временах года - М.:ТЦ Сфера, 2017</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах.- М.:ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>-Шорыгина Т.А.Беседы о воде в природе. - М.:ТЦ Сфера,2014.</p> <p>- Шорыгина Т.А.Беседы о том,кто где живёт. М.:ТЦ Сфера, 2011.</p>
<p>ОО «Социально– коммуникативное развитие</p>	<p>- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа» М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>- Алямовская В. Г. «Беседы о поведении ребенка за столом», М. 2011г.</p> <p>- Борисова М. М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3 – 7 лет» М: Мозаика – Синтез», 2017.</p> <p>-Занимательно о правилах дорожного движения. Загадки. - Казань: ГУ «НЦДЖД»,2012.</p> <p>- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>- Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» 3-7 лет» М: Мозаика – Синтез», 2016г</p> <p>- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.:ТЦ Сфера,2016г</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. - М.:ТЦ Сфера,2011.</p> <p>-Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.:ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>-Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. - М.:ТЦ Сфера,201</p> <p>Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.:ТЦ Сфера, 2015.</p>
<p>ОО «Речевое развитие»</p>	<p>-Агеева И.Д. 500 стишков для зарядки язычков -М.:ТЦ Сфера,2011</p> <p>- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя</p>

	<p>группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>-Гусарова Н.Н. Беседы по картинке. Времена года.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2002.</p> <p>- Колесникова Е.В. «Звуки и буквы» 5-7 лет М:Издательство «Ювента»2016г.</p> <p>- Ушакова О. С. «Придумай слово». Речевые игры, упражнения, М. 2009г.</p> <p>- Ушакова О. С. «Развитие речи детей 5 – 7 лет», М.: ТЦ Сфера. 2017.</p> <p>- Наглядно – дидактическое пособие «Мир в картинках»: «Весна», «Лето», «Осень» М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>- Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» М.:ТЦ Сфера,2010</p> <p>-Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» М.:ТЦ Сфера,2015</p> <p>-Шорыгина Т.А.500 загадок, считалок для детей. - М.:ТЦ Сфера,2011</p>
<p>ОО «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>- Богатеева З. А. «Занятия аппликацией в детском саду», М., 1988.</p> <p>- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>-Колдина</p> <p>-Колдина</p> <p>- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Академия развития, 2008</p> <p>-Куцакова Л.В. « Конструирование и ручной труд в детском саду" Пособие для воспитателей детского сада. Конспекты занятий. М: Мозаика – Синтез», 2011г.</p> <p>-Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов в детском саду" Ярославль: 2010.</p> <p>Румянцева Е.А. Пластилин. Простые поделки. -</p>

	<p>М.:АЙРИС-пресс,2016.</p> <p>-Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Владос,2008.</p>
ОО «Физическое развитие»	<p>-Борисова М.М.Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд. испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.</p> <p>-КовалькоВ.И.Азбука физкультминуток для дошкольников.- М.:ВАКО,2010.</p> <p>-Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду», М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>

3.6. Учебный план реализации ООП в группе

		Количество НОД		
		неделя	месяц	год
	Образовательная область			
1.	Физическое развитие	3	12	108
2.	Социально-коммуникативное развитие	Каждый день		
3.	Речевое развитие Развитие речи, чтение художественной литературы	2	8	72
4.	Художественно-эстетическое развитие			
	Лепка	0,5	2	18
	Рисование	2	8	72
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
5.	Познавательное развитие			
	ФЦКМ	2	8	72
	ФЭМП	1	4	36
	Итого:	13	52	468

4. Организационный раздел

4.1 Организация двигательного режима в группе

Двигательный режим в группе включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных возможностей.

№	Формы работы	Старшая группа
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 7-10 мин.
2	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	3 дня в неделю 7-10 мин.
3	Утренняя гимнастика в зале	2 дня в неделю 7-10 мин.
4	Физкультминутки	1 – 3 мин
5	НОД по Музыке	25 мин.
6	НОД физической культуре	3 раза в неделю 25 мин. (2 в зале, 1 на воздухе)
7	Подвижные игры: -сюжетные -бессюжетные -игры-забавы -соревнования -эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
8	Игровые упражнения: -ловкие прыгуны - подлезание, - пролезание, -перелезание	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин.
9	Оздоровительные мероприятия: - бодрящая гимнастика (пробуждения) -ходьба по массажным дорожкам	Ежедневно 7 мин.
10	Физические упражнения и игровые задания: Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин
11	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.
12	Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 мин.
13	День здоровья	1 раз в квартал
14	Неделя здоровья	1 раз в квартал
15	Индивидуальная работа по физической культуре	Ежедневно
16	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно в помещении и на

		прогулке. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.
--	--	--

4.2. Система оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в группе
- выполнение санитарно-гигиенического режима

Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1. Обеспечение здорового ритма жизни			
	<ul style="list-style-type: none"> - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного 	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медсестра, воспитатели

	микроклимата		
2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ			
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно
2.2	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию -в зале - на улице	2 раза в неделю 1 раза в неделю	воспитатели инструктор по физической культуре
2.3	Спортивные упражнения (санки, лыжи)	2 раза в неделю	воспитатели инструктор по физической культуре
2.4	Элементы спортивных игр	2 раза в неделю	воспитатели инструктор по физической культуре
2.5	Активный отдых -спортивный час -физкультурный досуг	1 раза в неделю 1 раза в месяц	воспитатели инструктор по физической культуре
2.6	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Веселые старты»	1 раз в год	воспитатели инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
2.7	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	1 раз в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Воспитатели
3. ЛЕЧЕБНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ			
3.1	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	медсестра (рекомендации родителям)
3.2	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
4. ЗАКАЛИВАНИЕ			
4.1	Контрастные воздушные ванны	После дневного	воспитатели

		сна	
4.2	Ходьба босиком	После дневного сна	воспитатели
4.3	Облегченная одежда детей	в течении всего дня	воспитатели
4.4	Мытье рук, лица	Несколько раз в день	воспитатели
4.5	Гимнастика пробуждения	после дневного сна	воспитатели
4.6	Ходьба босиком по массажным дорожкам	после дневного сна	воспитатели
СВЕТО-ВОЗДУШНЫЕ ВАННЫ			
5.1	Проветривание помещений	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
5.2	Сон при открытых фрамугах	Во время дневного сна	воспитатели
5.3	Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Ежедневно	воспитатели
5.4	Обеспечение светового режима	Ежедневно	воспитатели

4.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности в группе Перспективный план работы по ОБЖ в старшей группе .

№	Месяц	Литература
Сентябрь		
1	-Наблюдение за разными видами транспорта.	И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 6
2.	- Наблюдение за легковым автомобилем; - Подвижная игра «Мы - шоферы»; - Занятие по ФЦКМ «Если хочешь быть здоров»; - Беседа «Я здоровье берегу – сам себе я помогу»; - Беседа «Берегись – не подавись»; - Беседа «Будь внимателен в играх»; - Беседа «Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок»; - Беседа «Бродячие кусачие»	И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 17 А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», с. 293 В. А. Шипунова Комплект карточек «Береги здоровье»
3.	- Беседа «Светофор, знаки – азбука дороги»	Т. А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», с. 39

	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание тематических картинок по ПДД; - Беседа «Не играйте с огнем» (ППБ); - Рассматривание тематических картинок по пожарной безопасности; - Беседа «Будь осторожен с неизвестными грибами» - Рассматривание тематических картинок «Грибы»; - Занятие по ФЦКМ «Береги себя» - Наблюдение за грузовым автомобилем; - Беседа «Опасные предметы»; - Занятие по аппликации «Веселый поезд»; - Сюжетно – ролевая игра «Путешествие» 	<p>Комплект «Безопасность на дороге» Т. А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности», с. 5</p> <p>Комплект «Пожарная безопасность»</p> <p>Карточки – беседы «Расскажите детям о грибах» Комплект картинок «Грибы»</p> <p>А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», с. 291 И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 19 Комплект «ОБЖ. Опасные предметы и явления» А. Н. Малышева «Аппликация в детском саду», с. 77 Н. В. Краснощекова «Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста», с. 129</p>
4.	Занятие по ФЦКМ «Книга в дороге»	А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», с. 302
Октябрь		
1.	Занятие по лепке «Осенний натюрморт»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 40
2.	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за светофором; - Подвижная игра «Светофор» 	И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 21
3.	- Наблюдение за самосвалом	И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 23
4.	- Занятие по ФЦКМ «Помощники в путешествии: глобус и карта»	А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», с. 311
Ноябрь		
1.	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Чем опасен дым?»; - Наблюдение за работой шофера 	Т. А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности», с. 21 И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 28
2.	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие по ФЦКМ «Выбираем транспорт» - Беседа «Правильная дорога домой и в детский сад»; - Беседа «Транспортные 	А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», с. 313 В. А. Шипунова Комплект карточек «Безопасность на дороге»

	<p>средства»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Поведение в транспорте»; - Беседа «Сезонные особенности поведения на дороге»; - Беседа «Транспортный мир»; - Рассматривание тематических картинок «Транспорт»; - Рассматривание тематических картинок «Специальный транспорт»; - Рассматривание тематических картинок «Правила дорожного движения» 	<p>Е. Я. Хабибуллина «Дорожная азбука в детском саду»</p>
3.	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие по ФЦКМ «Путешествие на Северный полюс» - Наблюдение за работой шофера 	<p>А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», с. 315</p> <p>И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 28</p>
4.	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие по ФЦКМ «Путешествие в тундру» - Наблюдение за специальным транспортом – «скорой помощью» 	<p>А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», с. 317</p> <p>И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 32</p>
Декабрь.		
1.	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа: «Как гулять детворе зимой во дворе?». 	<p>Комплект «Береги здоровье». Беседы с ребенком.</p>
2.	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие по ФЦКМ «Путешествие в смешанный лес» - Беседа «Зимой в лесу» 	<p>А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», с. 325</p> <p>Комплект по ОБЖ «Опасные предметы и явления»</p>
3.	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за маршрутным такси 	<p>И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 40</p>
4.	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Игры зимой во дворе» - Беседа «Опасный лед»; - Занятие по ФЦКМ «Идет волшебница зима» 	<p>Н. Н. Авдеева «Безопасность», с. 122</p> <p>Комплект по ОБЖ «Опасные предметы и явления»</p> <p>А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», с. 328</p>
5.	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «У новогодней елки»; - Беседа «Хлопушки, фейерверки»: 	<p>Папка – передвижка «Пожарная безопасность»</p> <p>Комплект по ОБЖ «Опасные предметы и явления»</p>

	- Беседа «Елочка, не зажгись»	Комплект «Пожарная безопасность»
Январь.		
1.	- Беседа «В холодное время одевайся тепло»; - Наблюдение за снегом и льдом	Комплект «Безопасность на улице и дома» И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 49
2.	Наблюдение за автокраном	И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 51
3.	- Беседа «Осторожно, гололед!»; - Наблюдение за пешеходной дорожкой;	Комплект «Безопасность на улице и дома» И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 60 А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», с. 247.
Февраль.		
1.	- Наблюдение за легковым автомобилем	И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 55
2.	- Беседа «Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой»; - Чтение стихотворения Мы – пожарные»	Т. А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности», с. 12
3.	- Сюжетно – ролевая игра «Российская Армия»; - Наблюдение за воздушным транспортом; - Подвижная игра «Самолеты»	Н. В. Краснощекова «Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста», с. 142. И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 134
4.	- Наблюдение за разными видами транспорта	И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 91
Март.		
1.	- Беседа «Не ходи по замершим водоемам»	Комплект «Безопасность на улице и дома»
2.	- Беседа «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	Комплект «Береги здоровье». Беседы с ребенком.
3.	- Беседа «Осторожно, горячо»	Комплект «Береги здоровье». Беседы с ребенком.
4.	- Беседа «Коварные сосульки»; - Занятие по ФЦКМ «Весна в степи»	Комплект по ОБЖ «Опасные предметы и явления» А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», с. 366.
Апрель.		
1.	- Занятие по ФЦКМ «Зоопарк России»; - Беседа «Контакты с	А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», с. 373. Н. Н. Авдеева «Безопасность», с. 83.

	животными»	
2.	- Наблюдение за вертолетом; - Подвижная игра «Самолеты»	И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду», с. 134.
3.	- Беседа «Правильная дорога домой и в детский сад»	Комплект «Безопасность на дороге». Беседы с ребенком.
4.	Занятие по ФЦКМ «Кто стучится в дверь ко мне?»	А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», с. 382.
Май.		
1.	- Беседа «Чем опасен дым?»; - Чтение сказок по пожарной безопасности «Вороненок», «Незатушенный костер».	Т. А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности», с. 21.
2.	- Беседа «Не бойся и не прячься»	Комплект «Пожарная безопасность». Беседы с ребенком.
3.	- Беседа «Будем беречь и охранять природу»; - Беседа «Правила поведения на природе»	Н. Н. Авдеева «Безопасность», с. 73. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 47.
4.	- Беседа «Личная гигиена» - Беседа «Правила поведения при грозе»	Н. Н. Авдеева «Безопасность», с. 90. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 53.