

**Тематическое занятие по развитию музыкально-ритмических движений во 2-ой младшей группе
«Сказка о зайчике и медвежонке»**

- **Цель:** развитие музыкально-ритмических движений ребенка через применение игровых технологий
- **Задачи:**
 - активизировать внимание детей, упражнять в ходьбе, беге, кружении. Формировать умение отличать марш от галопа, двигаться в соответствии с музыкальным темпом, использовать соответствующие виды движений;
 - формировать танцевальные движения, двигательные умения, ориентировку в пространстве, слуховое и зрительное внимание.
 - способствовать развитию чувства ритма.
 - создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия.

Муз. руководитель - Ребята, вы любите слушать сказки? Сегодня я вам хочу рассказать сказку о том, как зайчик разбудил своего друга медвежонка. А вы будете моими помощниками в этом. И еще нам будет помогать музыка. Итак...

В одном лесу жил - был зайчик. (*Показ игрушки зайчика*)
Зимой ему было очень тяжело: голодно, холодно. Спасали его только теплая шубка и веселые игры.

Давайте и мы поиграем с зайчиком в веселую игру. А музыка нам поможет.

Возьмитесь за руки и заведите круг.

Музыкально-подвижная игра: *«Постройся вокруг зайчика»*. 2 мин /Музыка *«Льдинки и Дед Мороз»* из сборника Т. Суворовой *«Танцуй малыш»*/

Муз.руководитель:

-Когда музыка будет звучать громко, бодро – вы будете шагать, руки на поясе (*ходьба с высоким подниманием колен*). Когда музыка будет звучать легко, весело, быстро – вы будете скакать, как на лошадке (прямой галоп, а когда услышите плавное, нежное звучание музыки - кружиться на носочках. По окончании – надо собраться в круг.

1,2,3 –в круг беги!

А теперь попробуем ходить вперевалочку (на внешней стороне ступни, прыгать на 2 ногах (*прыжки*)) и кружиться в соответствии с музыкой.

1,2,3,4,5 –вокруг зайчика в круг опять!

2 часть

Дети остаются стоять в кругу.

Муз.руководитель:

-У зайчика было много друзей. И все они любили танцевать

Танец «На полянке зайки танцевали»

Муз.руководитель:

-А еще у зайчонка был друг медвежонок. Всю зиму он спал в берлоге, да только на дворе уже весна! Пора бы ему просыпаться! Подошел зайчик к берлоге и решил похлопать в ладошки, чтобы разбудить медвежонка.

Хотите ему помочь? Музыка нам будет помогать тоже.

Если будет звучать музыка медленно, – мы будем хлопать медленно, если быстро – хлопать быстро.

Игроритмика:

хлопки в такт. 1 мин /Музыка «Игра с куклой -калинка» из сборника Т. Суворовой «**Танцуй малыш**»/

Муз.руководитель:

-Не проснулся медвежонок. Крепким сном спит.

-Задумался зайчонок, почему же медвежонок еще спит? Ведь на дворе уже давно весна! Может из-за долгой зимы медвежонок забыл о весне, о том, как весело можно резвиться на полянке.

Хоровод «Снег уже не белый»

-Заглянуло солнышко в берлогу и разбудило медвежонка.

Музыкально-подвижная игра: «*Зайчики и медведь*» 2 мин.

Музыка «*Бежит зайка*»из сборника Т. Суворовой «**Танцуй малыш**»/

Вышел медвежонок радостный и захотел поиграть с зайчонком.

Танец

Так зайчишка разбудил своего друга, и в лес окончательно пришла весна

-Вот и сказочке конец, а кто слушал и помогал рассказывать - молодец!

А теперь пора прощаться! До свидания ребята.